

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

1	Bildnerisches Gestalten	Fankhauser Petra	Verwandlungen
2	Biologie	Eyer Matthias	Wasser
			Pathologien
3	Chemie	Lötscher Didier	Stoffe, Strukturen und Reaktionen
4	Deutsch	Eggel Matheo	Helden(-innen)
			Macht der Sprache
5	Englisch	Christine Parrott	Barrier/Borders
			Canada
6	Französisch	Bornet Maryse	Littérature francophone de 2000 à nos jours
7	Geographie	Schmidt Susanne	Anpassung an den Klimawandel in der Schweiz
			Umgang mit Ressourcen im 21. Jahrhundert
8	Geschichte	Jost Dieter	Persönlichkeiten im Wallis
			Von Brücken und Mauern
9	Informatik	Britsch Bernhard	Künstliche Intelligenz
			Informatik und Gesellschaft
10	Italienisch	Myter Christophe	Rivoluzione nel teatro italiano
11	Latein	Leuenberger Céline	Helden und Heldinnen
12	Mathematik	Imboden Ingemar	Mathematik, mehr als Theorie
13	Musik	Zenhäusern Adrian	Musik und Wallis
14	Philosophie	Durrer Sven	Logik und Rhetorik
			Gleichheit und Ungleichheit
15	Physik	Murmann Ramon	Raum, Zeit, Materie und wie die drei wechselwirken
16	Psychologie / Pädagogik	Schmidhalter Matthias	Lebensprobleme, Krankheiten, Therapien
			Erziehung - Beziehung
17	Religion		
18	Spanisch	Zurwerra Dolores	Identidades
19	Sporterziehung	von Wartburg Simon	Bewegung, Sport und Gesellschaft
20	Wirtschaftswissenschaften	Zengaffinen Natal	Klima - Energie - Konflikte - Wirtschaft
			YES Projekt
21	Interdisziplinarität	Blumenthal Adrian	

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

1

Fachschaft Bildnerisches Gestalten
Fachschafts-Vorsitzender Fankhauser Petra
Jahrgangsthema / -themen Verwandlungen

Nummer	Titel		GA	mEA	Sprache	Bemerkungen
BiG 1	Künstlerische Metamorphose			3	D/E	
BiG 2	Transformation von Körper und Form			3	D/E	
BiG 3	Das Spiel mit Realität und Fantasie in der Darstellung von Verwandlung			3	D/E	
BiG 4	Die Verwandlung von Material im künstlerischen Prozess			3	D/E	
BiG 5	Die Rolle der Verwandlung im surrealistischen Werk			3	D/E	
BiG 6	Die Rolle der Kunst im gesellschaftlichen Wandel			3	D/E	
BiG 7	Kunst als Alchemie			3	D/E	

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Bildnerisches Gestalten

2/59

12/02/25



BiG	8	Wandel künstlerischer Stile		3	D/E	
BiG	9	Verwandlung als Symbol für Leben und Tod		3	D/E	
BiG	10	Transformation der Wahrnehmung		3	D/E	
BiG	11	Veränderung durch Zeit		3	D/E	
BiG	12	Das hässliche Entlein		3	D/E	
BiG	13	Veränderung der Identität		3	D/E	
BiG	14	Verwandlung durch Technologie		3	D/E	
BiG	15	Panta Rei, alles im Wandel		3	D/E	
BiG	16	Transhumanismus		3	D/E	
BiG	17	Virtuelle Verwandlung		3	D/E	

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

2

Fachschaft Biologie
Fachschafts-Vorsitzender Eyer Matthias
Jahrgangsthema / -themen Wasser
 Pathologien

Nummer	Titel	GA	mEA	Sprache	Bemerkungen
Bio 1	Eine spezielle Diätform, die DASH Diät, soll den Blutdruck senken. Untersuche anhand einer kleinen Studie mit Versuchsprobanden inkl. Placebogruppe, ob was dran ist an dieser DASH-Diät. Stelle dazu eine oder mehrere Hypothesen auf, welche anschliessend verifiziert oder falsifiziert werden.		nein	D	
Bio 2	Hyperalbuminurie: Nierengeschwächte Personen zeigen häufig eine Hyperalbuminurie auf. Dies besagt, dass sich Albumine (Proteine, welche normalerweise im Blut vorkommen) im Urin befinden. Eine Person, welche vor kurzer Zeit Sport getrieben hat, hat anscheinend auch Albumine im Urin. Wie relevant kann dies sein? Stelle dazu eine oder mehrere Hypothesen auf, welche anschliessend verifiziert oder falsifiziert werden.		Nein	D	
Bio 3	Sind wir alle süchtig nach digitalen Medien? Hierzu soll eine Studie gestartet werden, welche mehrere Probanden zu diesem Thema untersucht. Stelle dazu eine oder mehrere Hypothesen auf, welche anschliessend verifiziert oder falsifiziert werden.		Nein	D	

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Biologie

4/59

12/02/25

Bio 4	In Medizin und lifestyle gibt es immer wieder Behauptungen zu Gesundheitsthemen, welche als Wahrheit verkauft werden. Kennst du eine solche Behauptung, an welcher du schon lange interessiert gewesen bist, ob sie nun falsch oder wahr ist? Dann untersuche anhand einer Studie mit Probanden, ob die Behauptung nun richtig oder falsch ist. Hierzu stellst du vorgängig eine oder mehrere Hypothesen auf, welche anschliessend verifiziert oder falsifiziert werden.		2	D	
Bio 5	Wenn man einen Sinn verliert, prägen sich andere Sinne umso stärker aus. Richtig oder falsch? Anhand einer Studie mit Probanden zeigst du auf, was dahintersteckt. Hierzu stellst du vorgängig eine oder mehrere Hypothesen auf, welche anschliessend verifiziert oder falsifiziert werden.		Nein	D	
Bio 6	Knöllchenbakterien – Lebensretter bei Wasserknappheit? Knöllchenbakterien leben in Symbiose mit Hülsenfrüchtlern wie Klee oder Bohnen. Welcher Nutzen ziehen Pflanzen bzw. Bakterien daraus und helfen sie, den Wasserstress bei Wasserknappheit zu reduzieren? Du stellst Hypothesen auf, und überprüfst diese mit Laborexperimenten und/oder Feldstudien.		Nein	D	
Bio 7	Vergessenes Potential von alten Sorten: Heutige Nutzpflanzen sind hochgezüchtet und erzeugen einen hohen Ertrag. Oft sind sie aber anfällig gegenüber Schädlingen oder brauchen viel Wasser. In einer Feldarbeit untersuchst du Vor- und Nachteile von alten Sorten. Zusammenarbeit mit dem Sortengarten Erschmatt möglich.		Nein	D	
Bio 8	Die Bedeutung der Mikrobiota für die Gesundheit: Eine Analyse, wie das Mikrobiom des Menschen mit verschiedenen Krankheiten in Verbindung steht und welche therapeutischen Ansätze es gibt.		Nein	D	
Bio 9	Die Auswirkungen von Lebensstil auf chronische Krankheiten: Eine Untersuchung, wie Ernährung, Bewegung und Stressmanagement das Risiko für chronische Krankheiten wie Herzkrankheiten und Diabetes beeinflussen.		Nein	D	
Bio 10	Einfluss von Umweltfaktoren auf das Pflanzenwachstum: Untersuchungen, wie Wasser, gelöste Mineralsalze und Bodenbeschaffenheit das Wachstum einer bestimmten Pflanzenart beeinflussen.		Nein	D	

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Bio 11	Einfluss von Bakterien auf Gewebe: Kultivierung und Untersuchung von Bakterien (z.B. auf Agarplatten)		Nein	D	
Bio 12	Antibiotikaresistenztest mit verschiedenen Bakterienstämmen		Nein	D	
Bio 13	Vergleich von Desinfektionsmitteln auf bakterielle Wachstumshemmung		Nein	D	
Bio 14	Mikroskopische Analyse von Gewebeproben		Nein	D	
Bio 15	Auswirkungen des Klimawandels auf die Grundwasserressourcen. Wie verändern sich das Grundwasser mit zunehmenden Hitzewellen und Starkniederschlägen? Eawag (Akademisches Forschungsinstitut), Christian Mock		Nein	D	
Bio 16	Mikroskopische Schnitte von pathologischen Geweben mit dem Mikrotom anfertigen und analysieren.		Nein	D	
Bio 17	Revitalisierung und Wasserqualität: Untersuche den Zusammenhang anhand biologischer Indikatoren. Die Feldarbeit erfolgt an einem oder mehreren revitalisierten Gewässern deiner Wahl im Oberwallis. Ziel ist es, durch Probenahmen und Analysen herauszufinden, inwiefern sich Massnahmen zur Gewässeraufwertung auf die ökologische Qualität des Wassers auswirken.	Ja (1)	Nein	D	
Bio 18	Effiziente und produktive Wassernutzung in der Landwirtschaft: Ziel ist es, nachhaltige Strategien zur Optimierung der Wassernutzung zu entwickeln. Eine mögliche Zusammenarbeit mit der Berner Fachhochschule bietet die Gelegenheit, die theoretischen Erkenntnisse mit praxisnahen Ansätzen zu verbinden.		Nein	D	
Bio 19	Der Einfluss von Bildschirmzeit auf die Augengesundheit: Selbstversuch mit unterschiedlichen Nutzungszeiten		Nein	D	
Bio 20	Antientzündliche Ernährung: Der Einfluss einer antientzündlichen Ernährungsweise bei chronisch-entzündlichen Krankheiten auf ausgewählte Faktoren (Blutwerte etc.)		Nein	D	

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

3

Fachschaft: Chemie
Fachschaftsvorsitzender: Lötscher Didier
Jahrgangsthema / -themen: Stoffe, Strukturen und Reaktionen

Nummer	Titel	GA	mEA	Sprache	Bemerkungen
Che 1	Rost als Gestaltungselement (Herstellung eines Rostbeschleunigers)	Nein	Nein	D	
Che 2	Herstellung und Erprobung eines low-cost-Kalorimeters für das Schülerlabor	Nein	Nein	D	
Che 3	Reaktionskinetik: Bestimmung des Geschwindigkeitsgesetzes	Nein	Nein	D	Erfahrungen im Labor nötig
Che 4	Nachweis und quantitative Bestimmung von organischen Stoffen in Haushaltschemikalien mittels Kernresonanzspektroskopie (NMR)	Nein	Nein	D	Erfahrungen im Labor nötig
Che 5	Bestimmung des Chlorid-Gehaltes in verschiedenen Lebensmitteln – Titration nach Mohr	Nein	Nein	D	Erfahrungen im Labor nötig
Che 6	Synthese und Charakterisierung eines potentiellen Sonnenschutzmittels und in vitro Bestimmung des SPF	Nein	Nein	D	Erfahrungen im Labor nötig
Che 7	Optimierung der Ausbeute der Synthese von Aspirin	Nein	Nein	D	Erfahrungen im Labor nötig
Che 8	Untersuchung des Säuregehaltes von Getränken	Nein	Nein	D	Erfahrungen im Labor nötig
Che 9	Herstellung von Farbstoffen	Nein	Nein	D	Erfahrungen im Labor nötig

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Chemie

7/59

12/02/25



Che 10	Ionenverbindungen und Wasser	Nein	Nein	D	
Che 11	Hydrierung von Fetten	Nein	Nein	D	
Che 12	Gaschromatographie	Nein	Nein	D	
Che 13	Alkene aus Alkoholen mittels Eliminierungsreaktion	Nein	Nein	D	

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

4

Fachschaft: Deutsch
Fachschaftsvorsitzender: Eggel Matheo
Jahrgangsthema / -themen: **Helden(-innen)**
Macht der Sprache

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen
Deu 1	Schillers Wilhelm Tell - Held oder Terrorist?			D
Deu 2	Die Elfen in Bernhard Hennens Elfenromanen - Helden oder Meuchler?			D
Deu 3	Die Figuren in Alan Moores Graphic Novel Watchmen - Helden oder Verbecher?			D
Deu 4	Held oder Loser: Benjamin von Stuckrad-Barre - Soloalbum			D
Deu 5	Held oder Loser: Christian Kracht - Faserland			D
Deu 6	Held oder Loser: Frank Goosen - Liegen lernen		2	D
Deu 7	Märchenhelden heute: Helden oder Übeltäter		2	D
Deu 8	Helden unserer Kindheit - Ein Vergleich von literarischen Figuren in der Kinderliteratur		2	D
Deu 9	Helden der Kasette - Die drei ??? und ihre Entwicklung			D
Deu 10	Der Anti-Held in der Kriminalliteratur der Gegenwart			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Deu 11	Warum Gesellschaften Helden brauchen. Meine literaturhistorische Auseinandersetzung mit der deutschen Literatur seit 1900 anhand 3 exemplarischer Werke			D
Deu 12	Tell: Vergleich der Darstellungen bei Friedrich Schiller (1804) und Joachim B. Schmidt (2022)			D
Deu 13	Die Figur des Alltagshelden: «Fleisch ist mein Gemüse» - autobiografischer Roman von Heinz Strunk			D
Deu 14	Helden aus der Gegenwartsliteratur im Vergleich mit meinen Vorbildern			D
Deu 15	Helden in der Literatur des Mittelalters und ihr Einfluss auf aktuelle Literatur			D
Deu 16	Heldinnen in Märchen - Ein Vergleich literarischer Figuren			D
Deu 17	(Anti-)Heldinnen in Kurzgeschichten - Ein Vergleich literarischer Figuren			D
Deu 18	Zur Faszination des Antihelden in Literatur und Film			D
Deu 19	Wir waren Helden: Filmanalyse und Kritik zum Kriegsepos mit Mel Gibson			D
Deu 20	Disney als heimlicher Erzieher: Untersuchung der «Helden*Innen» in Disneys Märchenfilmen			D
Deu 21	Der Anti-Held in der postmodernen Literatur			D
Deu 22	Ich kreierte einen Held/eine Heldin. Ein eigener Text entsteht		2	D
Deu 23	Die politische Macht der Sprache am Beispiel der SVP			D
Deu 24	Die politische Macht der Sprache am Beispiel der AfD			D
Deu 25	Die politische Macht der Sprache am Beispiel der FPÖ			D
Deu 26	Der Walliser Dialekt als Machtinstrument?			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Deu 27	Politische Werbung im Oberwallis: Mit Sprache an die Macht? Eine Analyse exemplarischer Wahlkampagnen			D
Deu 28	Touristische Werbung im Oberwallis: Mit Sprache zum Erfolg? Eine Analyse exemplarischer Werbekampagnen			D
Deu 29	Was Sprache mit mir macht. Eine soziolinguistische Selbststudie			D
Deu 30	Die Macht des Dialekts - Der Einsatz des Dialekts in der Öffentlichkeit			D
Deu 31	Sprache online - Eine Sprachanalyse von Influencerinnen und Influencern			D
Deu 32	Berühmte politische Reden von Schweizer Bundesräten (-innen)			D
Deu 33	Die Macht der Sprache in der Geschäftswelt (Stellensuche, Korrespondenz usw.)			D
Deu 34	Die Macht der Weltsprachen - Einfluss auf die deutsche Sprache und den Dialekt			D
Deu 35	Sprache im Dienst des Staates am Beispiel DDR			D
Deu 36	Zur identitätsstiftenden Wirkung des Dialektes			D
Deu 37	Die Macht der Sprache - Wie Worte die Gefühle und die emotionale Entwicklung beeinflussen			D
Deu 38	Die Sprache der Machtunterworfenen: Protest und Partizipation			D
Deu 39	Wie man mit Wörtern Politik macht. Eine Analyse von ausgewählten Reden/Wahlkampagnen			D
Deu 40	Die Macht der (Bild-)Sprache. Literarischer Text im Vergleich mit Umsetzungen in Film, Comic usw.		3	D
Deu 41	Die Macht des Humors: Die gesellschaftliche Relevanz der Komik, aufgezeigt am Beispiel der «Lysistrata»			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Deu 42	«Das wird man ja wohl noch sagen dürfen?!» – Vor- und Nachteile überarbeiteter Neuauflagen von Klassikern.			D
--------	--	--	--	---

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

5

Fachschaft: Englisch
Fachschaftsvorsitzender: Christine Parrott
Jahrgangsthema / -themen: **Barrier/Borders**
Canada

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen
Eng 1	The Border Between Madness and Sanity: Exploring Representations of the Mind in Victorian Literature.			E
Eng 2	The Cold War and the Iron Curtain: Exploring Themes of Division and Surveillance in Post-War British Literature.			E
Eng 3	Drawing Borders: The Use of Panels as a Storytelling Device in Comics			E
Eng 4	Borders in Margaret Atwood's <i>The Handmaid's Tale</i>			E
Eng 5	Spiritual and Metaphysical Borders: John Keats' 'Ode to a Nightingale' (1819) and other poems and his meditations on mortality and immortality.			E
Eng 6	Breaking up frontiers: Shelley and Byron on Continental Europe.			E

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Eng 7	Borders of Social Class and Power: Percy Bysshe Shelley's 'England in 1819' (1819) and his critique of social hierarchies.			E
Eng 8	Scientific Frontiers and the Ethics of Knowledge: Victor Frankenstein's transgression of scientific and moral boundaries in his pursuit of creating life.			E
Eng 9	Religious Boundaries in 17 th -century England: Puritans, Anglicans, and Catholics in Conflict.			E
Eng 10	Pushing the Scientific Frontier: the 'Lunar Men' and the Natural World in 18 th -century Enlightenment.			E
Eng 11	Religious Boundaries: Victorian Faith and Doubt inspired by Darwin's <i>On the Origin of Species</i> (1859).			E
Eng 12	Crossing generic boundaries: Charlotte Smith's <i>Elegiac Sonnets</i> (1784-1800).			E
Eng 13	"Tragedy, comedy, history, pastoral, pastoral-comical, historical-pastoral, tragical-historical, tragical-comical-historical-pastoral, scene undividable, or poem unlimited": Pushing the limits of genres in Shakespeare's plays.			E
Eng 14	Crossing borders in <i>The Kite Runner</i> and <i>A Thousand Splendid Suns</i> by Khaled Hosseini			E
Eng 15	Transitioning across Boundaries and Borders in <i>Dr Jekyll and Mr Hyde</i> by Robert L. Stevenson			E
Eng 16	<i>The Border Men</i> by Cameron Judd and its historical background.			E

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Englisch

14/59

12/02/25



Eng 17	Crossing the Borders - 19th-Century British Travel Writing with a focus on the Canton of Valais.			E
Eng 18	Boundary experiences in Dave Eggers' "Heroes of the Frontier"			E
Eng 19	The ambiguity of belonging in T.C. Boyle's "The Tortilla Curtain"			E
Eng 20	Expanding the Border of a Gender. <i>Hamlet</i> and <i>The Revenger's Tragedy</i> as Revenge Plays.			E
Eng 21	Classes and their Borders in Irish Literature.			E
Eng 22	Authoritarian or not? A Discussion of Theme of Democracy and its Borders in Paul Lynch's <i>Prophet Song</i> .			E
Eng 23	Racial and social barriers in <i>To Kill a Mockingbird</i> by Harper Lee			E
Eng 24	Divided Worlds: Barriers, Borders, and the Struggle for Survival in <i>The Prophet Song</i> by Paul Lynch			E
Eng 25	Relationship between author and work - How do we read Alice Munro's texts after revealing shocking silence about family abuse?			E
Eng 26	Navigating Divides: Borders and Barriers in Trevor Noah's <i>Born a Crime</i>			E
Eng 27	Powerlessness in John Irving's <i>A Prayer for Owen Meany</i>			E

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Eng 28	The East-West dichotomy in Yann Martel's "Life of Pi"			E
Eng 29	The representation of nature and the wilderness in Canadian literature.			E
Eng 30	Breaking Barriers: Physical, Political, and Social Borders in Ken Follett's Historical Fiction			E
Eng 31	The Role of Borders and Barriers in Controlling Society in Aldous Huxley's <i>Brave New World</i>			E
Eng 32	In what ways do racial and cultural barriers influence the characters' struggles and identities?			E
Eng 33	Indigenous languages in Canada: Explore the linguistic diversity of Indigenous languages in Canada and the factors contributing to language loss.			E
Eng 34	Language barriers in intercultural communication – where misunderstandings happen... What does English do to Switzerland?			E
Eng 35	Communication at Lonza – How is the language barrier broken? Language barriers regional accents and pronunciation			E
Eng 36	English within the isles; The language between borders: A case study			E
Eng 37	The complex and often troubled history of the Catholic Church's relationship with Indigenous communities in Canada.			E
Eng 38	Canadian Identity in the TV show <i>Letterkenny</i>			E
Eng 39	Linguistic Borders: The Use of English on Swiss streets, stores and signs			E
Eng 40	The impact of borders on identity: The role of globalization and how borders influence perceptions of belonging.			E

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Eng 41	The significance of the Official Languages Act in promoting bilingualism in Canada. - A comparison to Switzerland.			E
--------	--	--	--	---

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

6

Fachschaft: Französisch
Fachschaftsvorsitzender: Bornet Maryse
Jahrgangsthema / -themen: Littérature francophone de 2000 à nos jours

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen
Fra 1	Erudition et spontanéité dans <i>Charloose</i> (2024) de Nina Pellegrino.			F
Fra 2	Analyse du langage dans <i>Rapport aux bêtes</i> (2002) de Noëlle Revaz.			F
Fra 3	Fratricité et handicap dans <i>S'adapter</i> de Clara Dupond-Monod (2021) et/ou <i>Le vieil incendie</i> d'Elisa Shua Dusapin (2023)			F
Fra 4	<i>Bondrée</i> de Andrée Michaud (2016) : frontières géographiques, linguistiques et littéraires dans un thriller québécois.			F
Fra 5	Djaïli Amadou Amal : le roman africain au féminin			F
Fra 6	<i>A crier dans les ruines</i> d'Alexandra Koszelyk (2021) : comment romancer la catastrophe de Tchernobyl ?			F
Fra 7	"L'arabe du futur" (série de romans graphiques) de Riad Sattouf : un regard critique et humoristique.			F
Fra 8	"Pyongyang" et "Shenzhen" (romans graphiques) : un regard sur l'Asie.			F
Fra 9	L'importance de l'art dans les romans Nancy Huston (romans à choix).			F

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Französisch

18/59

12/02/25



Fra 10	La célébration de la sororité dans la littérature contemporaine : étude du roman <i>La Tresse</i> de Laetitia Colombani (2017) et du roman <i>Les Impatientes</i> de Djaili Amadou Amal (2020)			F
Fra 11	La narration d'une vie bouleversée : étude du roman <i>Rachel et les siens</i> de Metin Arditi (2020)			F
Fra 12	Nancy Huston <i>Jocaste reine</i> : une adaptation féministe d'un mythe antique ?			F
Fra 13	La quête identitaire et l'exil : Fatou Diome : <i>Le Ventre de l'Atlantique</i> (2003)			F
Fra 14	Écologie et nature : Pierre Rabhi : <i>Vers la sobriété heureuse</i> (2010)			F
Fra 15	Un apprentissage linguistique dans <i>Une langue venue d'ailleurs</i> d'Akira Mizubayashi (2011)			F
Fra 16	Amélie Nothomb, <i>Frappe-toi le cœur</i> (2017) et Marinca Villanova, <i>Les Dévorantes</i> (2019) : quand l'amour maternel est absent...			F
Fra 17	Le rôle des coutumes albanaises dans le polar <i>Cendres ardentes</i> (2023) de Marc Voltenauer.			F
Fra 18	L'homophobie, l'inégalité et la montée de l'extrême droite dans <i>Les protégés de Sainte Kinga</i> (2020) de Marc Voltenauer.			F
Fra 19	La fascination pour les anti-héros à travers <i>La passe-miroir - Les fiancés de l'hiver</i> (2013) de Christelle Dabos			F
Fra 20	Un interprète contemporain engagé parvient-il à faire passer son message auprès du grand public ? - Analyse de la réception et de l'interprétation des paroles à travers d'un exemple de chanteur concret.			F
Fra 21	Quentin Zuttion : la BD aux services des opprimés (oeuvre)			F

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Französisch

19/59

12/02/25



Fra 22	Ecrire sur les abus sexuels (<i>Le Consentement, Triste Tigre, La Familia grande</i> ou autres...)			F
Fra 23	L'enfant-narrateur, comparaison entre plusieurs œuvres (à choix <i>La Vie devant soi</i> de Romain Gary, <i>Demain j'aurai vingt ans</i> d'Alain Mabanckou, <i>En Attendant Bojangles</i> d'Olivier Bourdeaut)			F
Fra 24	Edouard Louis : en finir avec sa famille ?			F
Fra 25	Relations transgénérationnelles (jeunesse-vieillesse) chez Virginie Grimaldi et Claire Norton			F
Fra 26	Ecrire sur les siens (par exemple Frédéric Beigbeder, Alexandre Jardin, etc.)			F
Fra 27	Raconter le parent qui n'est plus (par exemple Frédéric Beigbeder, <i>Un homme seul</i> , Elisabeth van Reeth, <i>Inconsolable</i> , etc.)			F
Fra 28	Amélie Nothomb - écrire le retour			F

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

7

Fachschaft: Geographie

Fachschaftsvorsitzender: Schmidt Susanne

Jahrgangsthema / -themen: **Anpassung an den Klimawandel in der Schweiz
Umgang mit Ressourcen im 21. Jahrhundert**

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Geo 1	Siedlungsentwicklung - Ein Wiederbeleben der Bergdörfer aufgrund des Klimawandels	Ja	2	D
Geo 2	Anpassungen einer spezifischen Winterdestination an den Klimawandel			
Geo 3	Eine Fallstudie: Der Klimawandel in der Stadt (Brig oder Sion)	Ja	2	D/E/F
Geo 4	Naturgefahren und extreme Wetterereignisse - Anpassungen und Massnahmen im Kanton Wallis			D/E/F
Geo 5	Nachhaltige Landwirtschaft – Welche Strategien gibt es für die Schweizer Landwirtschaft, um sich an veränderte Niederschlagsmuster und höhere Temperaturen anzupassen?			D/E
Geo 6	Schutz gegen Murgänge in Zeiten des Klimawandels im Wallis.			D/F
Geo 7	Hochwasserschutz in Zeiten extremer Wetterereignisse.			D/F
Geo 8	Langfristige Auswirkungen des Klimawandels im Wallis - mögliche Anpassungen, ein konkretes Beispiel			D
Geo 9	Siedlungsentwicklung – ist eine Smart City in der Schweiz realisierbar?			D
Geo 10	Alpine Solaranlagen – Saubere Energie zu welchem Preis?	Ja	2	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)
oder beiden Sprachen (D/F, D/E)



Geo 11	Photovoltaik – Analyse eines spezifischen Siedlungsgebietes	Ja	3	D
Geo 12	Eine ressourcenschonende und nachhaltige Modeindustrie – Utopie oder mögliche Zukunftsvision?	Ja	2	D/E/F
Geo 13	Wasserschloss Schweiz – Wie lange noch?			D/E/F
Geo 14	Plastikmüll und Recycling – wie dämmt die Schweiz die Plastikflut ein?			D/E
Geo 15	Foodwaste: eine Untersuchung von Lebensmittelverschwendung im Wallis			D/E
Geo 16	Wasser als Lebensspender – konkrete Möglichkeiten und Vorschläge zum nachhaltigen Umgang mit dem Wasser in der Schweiz			D
Geo 17	Das Konsumverhalten der Walliser – regionale vs. globale Produkte			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

8

Fachschaft: Geschichte
Fachschaftsvorsitzender: Jost Dieter
Jahrgangsthema / -themen: **Persönlichkeiten im Wallis**
Von Brücken und Mauern

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Ges 1	Der Mann mit dem Schnauz: Jean-Pierre D'Alpaos und seine Bedeutung für die Oberwalliser Kulturlandschaft	nein	nein	D
Ges 2	Das «Dorforiginal» - auf den Spuren einer Persönlichkeit meiner Heimat bzw. Wohngemeinde	nein	Ja (2x)	D
Ges 3	Gianni Infantino – Dem FiFA-Präsidenten auf der Spur im Oberwallis	nein	nein	D/E
Ges 4	The first tourists – The British discover the German speaking part of the Valais	nein	nein	E
Ges 5	Die rote Annelise und das kritische Oberwallis	nein	nein	D
Ges 6	Autoren der Weltliteratur und das Wallis (Tolkien, Goethe, Rilke...)	nein	nein	D
Ges 7	Bax Schmidhalter – Eine authentische Walliser Persönlichkeit?	nein	nein	D
Ges 8	Walliser in der Fussballwelt – Wicky, Schmidt, Fernandes und Co.	nein	nein	D
Ges 9	Der Wäger Baschi	nein	nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)
 oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Geschichte

23/59

12/02/25



Ges 10	«Stranger in the Village» James Baldwin's experiences in Leukerbad	nein	nein	D/E
Ges 11	Katharina Zenhäusern und das Rütli der Schweizer Frauen	nein	nein	D
Ges 12	Franz Julen et Zermatt: le difficile équilibre entre modernité et sauvegarde du patrimoine alpin	nein	nein	F
Ges 13	Z'Hansrüedi – eine Walliser Persönlichkeit, die verschiedene Generationen verbindet?	nein	nein	D
Ges 14	Viola Amherd – Eine prägende Persönlichkeit für das Wallis	nein	nein	D
Ges 15	Meine Oma (oder mein Opa bzw. wer auch immer): eine einzigartige Persönlichkeit?!	nein	nein	D
Ges 16	Walliser Persönlichkeiten aus dem Blickwinkel der «Grüezini» - eine Medienanalyse	nein	nein	D
Ges 17	Die Ganterbrücke – ein Jahrhundertwerk	nein	nein	D
Ges 18	30 Jahre Stiftung Landmauer Gamsen – Von ein paar Steinen zu einem Kulturdenkmal	nein	nein	D
Ges 19	We're going to build a wall and Mexico is going to pay' – A quote and it's background	nein	nein	E
Ges 20	Die Mauern ums Kollegium – Eine napoleonische Festung?	nein	nein	D/E
Ges 21	Brücken schlagen – Wie Oberwalliser Parteien zusammenarbeiten	nein	nein	D
Ges 22	Brücken schlagen – Die integrative Schule im Oberwallis am Anschlag?	nein	nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)



Ges 23	Mauern bauen – Der Erfolg rechtspopulistischer Parteien im Europa der Gegenwart	nein	nein	D
Ges 24	Die Bedeutung der Staumauern im Wallis	nein	nein	D
Ges 25	Die Hubbrücke über die Saltina	nein	nein	D
Ges 26	Brücken schlagen – Migration und Integration im Oberwallis	nein	nein	D
Ges 27	Die Bedeutung des Mauerbaus zur Zeit der Römer	nein	nein	D
Ges 28	Rekordverdächtige Baukunst: Brückenbau in der römischen Antike	nein	nein	D
Ges 29	Donald Trump und die mexikanische Mauer	nein	nein	D
Ges 30	Berlin und seine Mauer aus heutiger Sicht	nein	nein	D
Ges 31	Hinter den Mauern des Stockalperschlosses	nein	nein	D
Ges 32	«Ein antifaschistischer Schutzwall» - Die Berliner Mauer in der DDR - Propaganda	nein	nein	D
Ges 33	Leben hinter der Mauer: Die Erfahrungen von Zeitzeugen aus Ost- und Westberlin	nein	nein	D
Ges 34	Switzerland's role in the refugee crisis during World War II: A bridge or a wall?	nein	nein	D/E
Ges 35	Swiss Neutrality: A wall against European conflicts	nein	nein	D/E
Ges 36	Donald Trump and the Panama Canal: A bridge between business and controversy	nein	nein	E
Ges 37	Ein Leben hinter Klostermauern – Porträts und Geschichte(n) aus dem Briger Kloster St. Ursula	nein	nein	D
Ges 38	Die Trockensteinmauer – Kulturerbe des Wallis	nein	nein	D
Ges 39	Immer höher und länger. Der Boom der Hängebrücken und ihre Bedeutung für den Tourismus im Wallis	nein	nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)



Ges 40	«Ziit an d'Wäga geit» - Bau der Munderbrücke	nein	nein	D
Ges 41	100 Jahre Grimselstrom: Die Staumauern der Kraftwerke Oberhasli AG	nein	nein	D
Ges 42	Die Schweizergarde als Brücke zwischen der Schweiz und dem Vatikan	nein	nein	D
Ges 43	Das Kloster Einsiedeln – Wie sich ein Leben hinter Klostermauern im Vergleich zu früher verändert hat	nein	nein	D
Ges 44	Abgeschlossene Gebiete und verbindende Luftbrücken im Wallis am Beispiel von Naturereignissen der Vergangenheit	nein	nein	D
Ges 45	Brückenbauer über Berggrenzen – Die Bergrettung im Wallis und ihr Wandel	nein	nein	D
Ges 46	Les murs arrêteront-ils l'afflux des migrants?	nein	nein	F
Ges 47	Geplante Staumauern, welche nicht realisiert worden sind	nein	nein	D
Ges 48	Fällt die Brandmauer? – Deutschlands Ringen um die Demokratie	nein	nein	D
Ges 49	Stehen lassen oder abreißen? Stadtmauern versus Entwicklung moderner Städte	nein	nein	D
Ges 50	Der Pontifex hinter Mauern: Ursachen oder Lösung für Konflikte	nein	nein	D
Ges 51	Die Luftbrücke: Mehr als nur eine Lebensader für Westberlin	nein	nein	D
Ges 52	Der Mythos der Mauer im Laufe der Jahrtausende	nein	nein	D
Ges 53	Die Brücke als Ort: Auf Schweizerreise von Brig über Ponte Brolla bis nach Zihlbrugg. Schweizer Brückenorte im Vergleich	nein	nein	D
Ges 54	Leben mit der Mauer: ein Vergleich von Spielfilmen zur Berliner Mauer	nein	nein	D
Ges 55	Die Brücke... am Kwai/ ... von Remagen/ ... von Arnheim: Ein Vergleich von Zweit-Weltkriegsfilmen	nein	nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)



Ges 56	Comparaison de parcours de migration entre la BD l'Odyssée d'Hakim et un autre témoignage	nein	nein	F
Ges 57	Derrière les murs des prison ouïghours (témoignage de Gulbahar Haitiwaji et le reportage BD d'Eric Darbré)	nein	nein	F

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

9

Fachschaft: Informatik
Fachschaftsvorsitzender: Britsch Bernhard
Jahrgangsthema / -themen: Künstliche Intelligenz
Informatik und Gesellschaft

Nummer	Titel	GA	mEA	Sprach	Bemerkungen
Inf 1	Vorteile der Open-Source-App «Gadgetbridge» für Datenschutz und Gerätewechsel (ct24.24 p 142)	Ja	2		Die Arbeiten können auf Antrag auch auf
Inf 2	Implementierung eines RaspberryPi Gadgets für den Standortverlauf mit Dawarich für Jogger und Hunde (ct 3.25 P 146)	Ja	2		Englisch sowie die meisten auf Französ.
Inf 3	Blockchain: Von der Hashfunktion zum Bitcoin	Ja	2		gemacht werden.
Inf 4	KI in wissenschaftliche Arbeiten: Wo liegen die Grenzen? Was ist möglich?	Ja	2		Alle Arbeiten
Inf 5	Fisch oder Vogel? Wie funktioniert maschinelles Lernen?	Ja	2		beinhalten einen

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Informatik

28/59

12/02/25



Inf 6	«Green Coding» und «digitale Nachhaltigkeit» in der Schule.	Ja	2		praktischen Teil!
Inf 7	Automated Decision Making im Schulkontext. Notengebung durch KI.				
Inf 8	Digitale Unterschrift – Implementierung einer Zero Knowledge Applikation.				
Inf 9	Cyber Security - aktuelle Bedrohungen und Gegenmassnahmen.	Ja	2		
Inf 10	Steganographie: Wie versteckt man Informationen?				
Inf 11	Aufbau eines Big Data Clusters: SQL oder NoSQL?				
Inf 12	Statistik und Big Data.				
Inf 13	Expertensystem mit Prolog im KI-Zeitalter.				
Inf 14	Verschlüsselungsalgorithmen (Umgang mit grossen Zahlen).				
Inf 15	Umsetzung von RSA und dem Diffie-Hellman-Schlüsselaustausch.	Ja	2		
Inf 16	Schadprogramme und Virenschutz im Alltag				
Inf 17	Privatsphäre und Datenschutz bei Metadaten				
Inf 18	Personalisierung und Filterblase: wie gross ist das Problem wirklich?				
Inf 19	Entwicklung eines Computerspiels inkl. intelligentem Gegner mit Python	Ja	2		
Inf 20	Herstellung eines Raspberry Pi Hacking-Gadgets	Ja	2		
Inf 21	Airplane Boarding Algorithms - Terminfindungsalgorithmen - Wie einigt man sich als Gruppe auf einen Termin			D, E	nicht F!

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich



Inf 22	Terminfindungsalgorithmen - Wie einigt man sich als Gruppe auf einen Termin?			D, E	nicht F!
--------	--	--	--	------	----------

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

10

Fachschaft: Italienisch
Fachschaftsvorsitzender: Myter Christophe
Jahrgangsthema / -themen: **Rivoluzione nel teatro italiano**

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen
Ita 1	3 secoli, 3 paesi europei, 3 drammaturghi: Shakespeare, Molière e Goldoni	nein	nein	auf Italienisch
Ita 2	Il metateatro in „Sei personaggi in cerca d'autore“ di Luigi Pirandello	nein	nein	auf Italienisch
Ita 3	Il teatro di narrazione: Galisia44	nein	nein	auf Italienisch
Ita 4	Dai canovacci all'improvvisazione: l'evoluzione della Commedia dell'Arte	nein	nein	auf Italienisch
Ita 5	La scena realista: il ruolo del Verismo e del dramma borghese	nein	nein	auf Italienisch
Ita 6	Dall'antico al contemporaneo: l'eredità di Pirandello e il teatro dell'assurdo	nein	nein	auf Italienisch
Ita 7	Il teatro dell'800: il romanticismo e la nascita del teatro drammatico moderno.	nein	nein	auf Italienisch
Ita 8	Il teatro italiano e il movimento futurista: una rottura con il passato	nein	nein	auf Italienisch
Ita 9	Il teatro italiano tra il Rinascimento e il Barocco: la nascita della commedia dell'arte	nein	nein	auf Italienisch

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Italienisch

31/59

12/02/25

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

11

Fachschaft: Latein
Fachschaftsvorsitzender: Leuenberger Céline
Jahrgangsthema / -themen: Helden und Heldinnen

Nummer		Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Lat	1	Geliebte, Gefangene, Göttinnen: Die Rollen der Frauen im Trojanischen Krieg.			D/E
Lat	2	Das Schicksal einer Kriegsgefangenen am Beispiel der trojanischen Briseis.			D/E
Lat	3	Antiker Kriegsheld und Hollywood-Star: Ein Vergleich der Achill-Darstellungen in Homers Ilias, im Film "Troja" und in der Serie "Troy".			D/E
Lat	4	Penelope, die treue Ehefrau – ein Porträt			D/E
Lat	5	Dido, Medea und Penelope - drei prominente Frauengestalten der Mythologie im Vergleich			D/E
Lat	6	Phaedra - eine missverstandene Heroin oder ein hinterlistiges Biest?			D/E
Lat	7	Prometheus, Sisyphos und andere "Schwindler". Welche kulturellen Absichten stecken hinter diesen "Trickster-"Mythen?			D/E
Lat	8	Herkules bei Omphale: ein Mann in Frauenkleidung, ist das noch ein Held?			D/E
Lat	9	Patroklos, Alexander der Grosse, Marcus Antonius - "queer icons" der Antike?			D/E

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Englisch (E) möglich
 oder beiden Sprachen (D/E)

Latein
32/59

12/02/25



Lat 10	Lucretia, zu Recht das grosse Vorbild der Römerinnen? Eine kritische Analyse des Mythos aus feministischer Sicht.			D/E
Lat 11	Horatius Cocles und Arnold Winkelried - ein Vergleich			D/E
Lat 12	Mehr als Mütter und Gattinnen. Mächtige Frauen der Antike und der Moderne im Vergleich.			D/E
Lat 13	Hildegard von Bingen: Kirchenlehrerin, Heilige - und auch Feministin?			D/E
Lat 14	Would Caesar deserve the title "the Great"?			E/D
Lat 15	Zwischen Höhenflug und Absturz: Elon Musk als moderner Daedalus			D/E
Lat 16	Antigone und Greta Thunberg: Weibliche Rebellion als Heldentum			D/E
Lat 17	Prometheus reloaded: Der Mythos des Erfinders in der modernen Welt am Beispiel von Steve Jobs			D/E

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Englisch (E) möglich

oder beiden Sprachen (D/E)

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

12

Fachschaft: Mathematik
Fachschaftsvorsitzender: Imboden Ingemar
Jahrgangsthema / -themen: Mathematik, mehr als Theorie

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Mat 1	Aus Zufall wird Ordnung : Veranschaulichung der wichtigsten Sätze der Wahrscheinlichkeitstheorie (Gesetz der grossen Zahlen, zentraler Grenzwertsatz)	Ja (3)		D/F
Mat 2	Soll man eine Population impfen? Das historische Modell vom Schweizer Mathematiker Daniel Bernoulli zum Pockenvirus wirft schon 1766 Fragen auf, die jetzt immer noch aktuell sind.			D/F
Mat 3	Statistische Schätztheorie: wie kann man eine unbekannte Grösse schätzen? (Stichwörter: Erwartungstreue, Effizienz, Konsistenz, Maximum Likelihood Methode, Methode der kleinsten Quadrate, Momentenmethode, Substitutionsprinzip)	Ja (3)		D/F
Mat 4	Nichtparametrische Statistik: wie kann man Aussagen über Stichproben machen, wenn man überhaupt keine Annahme über die Wahrscheinlichkeitsverteilung dieser Daten macht? Diese Methoden werden mit dem Big Data immer mehr gebraucht.	Ja (3)		D/F

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Mathematik

34/59

12/02/25



Mat 5	Hauptkomponentenanalyse (Datensätze vereinfachen und veranschaulichen) anhand eines Beispiels: 1942 wurden im indischen Himalaya ca. 800 menschliche Skelette gefunden. Eine DNA-Studie von 2019 zeigte, dass sie von zwei indischen Gruppen und einer europäischen Gruppe stammen.	Ja (3)		D/F
Mat 6	Der Ruin des Spielers: Wie lässt sich dieses klassische Problem der Spieltheorie mithilfe von Markov-Ketten analysieren? Die theoretischen Lösungen werden durch eine Computersimulation ergänzt.	Ja (3)		D/F
Mat 7	Capture-Recapture-Verfahren – Wie viele Zebras streifen durch die Savanne? Wie vielen Walliser*innen begegnet man im Stadtzentrum von Bern? Die Grösse einer Population (Tiere, Personen usw.) mit Hilfe der Mathematik schätzen.			D
Mat 8	Evolution – Warum haben Krokodile überlebt, während andere Tierarten ausgestorben sind?			D
Mat 9	Prisoner's Dilemma – Wie die Spieltheorie bei der Entscheidungsfindung helfen kann			D
Mat 10	Selbstähnliche Mengen in der Fraktalgeometrie			D
Mat 11	Wie gross wird die Weltbevölkerung? Eine statistische Herangehensweise.			D
Mat 12	Was Ringe in der Mathematik zu suchen haben. Was sind komplexe Zahlen algebraisch?			D
Mat 13	Knotentheorie, über Invarianten in der Mathematik			D
Mat 14	Wie findet man den kürzesten Weg von Genf nach Konstanz? Benutze dabei Kürzeste-Wege Algorithmen wie z.B der Dijkstra-Algorithmus der Graphentheorie.	Ja (2)	Ja: 2	D/F

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich



Mat 15	Modelliere Diffusionsmodelle mit endlichen homogenen Markovketten. (z.B das Ehrenfestmodell). Die angeschnittenen Themengebiete sind die Wahrscheinlichkeitsrechnung und die Lineare Algebra.			D
Mat 16	Was hat der Mobilfunk mit dem Vier-oder Fünffarbensatz zu tun?	Ja (2)	Ja: 2	D/F
Mat 17	Anwendungen des Rucksack- bzw. Knapsack-Problems. (Bei begrenzter Transportkapazität können unterschiedliche Güter mit unterschiedlichem Wert transportiert werden. Unter Berücksichtigung der Kapazitätsbeschränkung soll die Güterzusammenstellung mit dem größten Wert bzw. Nutzen ermittelt werden.)	Ja (2)	Ja: 2	D/F
Mat 18	Reaktionsgleichungen und Gleichungssysteme			D
Mat 19	Berechnungen von Titrationsen und die grafische Darstellung von Titrationskurven.			D
Mat 20	Netzwerktheorie - Wie können Daten übertragen und Übertragungsfehler automatisch korrigiert werden			D
Mat 21	RAID - Datensicherheit mit Hash-Funktionen und Checksummen			D
Mat 22	Knotenfärbungsprobleme am Graphen			D
Mat 23	Klingende Mathematik: Analyse und Beschreibung mathematischer Strukturen in musikalischen Werken und kreative Umsetzung in Eigenkomposition(en).			D
Mat 24	Der Hyperwürfel: Geometrische Konstruktion und Analyse aus der Perspektive verschiedener mathematischer Disziplinen (Algebra, Kombinatorik, Mengenlehre, lineare Algebra, Graphentheorie,...)			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich



Mat 25	Die Klothoide – eine Kurve im Strassenbau: Mathematische Definition und Analyse, sowie deren Anwendung in der Praxis.			D
Mat 26	Numerische Methoden zur Lösung gewöhnlicher Differentialgleichungen: Beschreibung, Analyse, Anwendungen und Vergleiche.			D
Mat 27	Erläutere das Schubfachprinzip (pigeonhole principle). Mit dieser einfachen Überlegung lassen sich viele Aussagen in der diskreten Mathematik beweisen.			D
Mat 28	Populationsmodelle			D
Mat 29	Formen des Wachstums - mathematisch gesehen			D
Mat 30	Auf den Spuren der Zahlensysteme bei verschiedenen Kulturen			D
Mat 31	Mathematik in der Messtechnik			D
Mat 32	Statistische Analysen in der Sportleistungsmessung am Beispiel einer spezifischen Sportart			D
Mat 33	Ein statistischer Vergleich der Frauen Fussball EM 2025 und der Männer Fussball EM 2024			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

20

Fachschafft: Wirtschaftswissenschaften
Fachschafftsvorsitzender: Zengaffinen Natal
Jahrgangsthema / -themen: **Klima – Energie – Konflikte - Wirtschaft**
YES-Projekt

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Wir 1	Analyse eines wahrscheinlich bevorstehenden Konflikts		Ja / 3	D
Wir 2	Die weltweite Waffenindustrie – eine Analyse der Jahre 2014 bis 2024		Nein	D
Wir 3	Auswirkungen des Ukraine-Konflikts auf die Schweizer Wirtschaft		Nein	D
Wir 4	Die Interessen von China und den USA im Zusammenhang mit Taiwan		Nein	D
Wir 5	Sind die USA kriegsmüde? Eine Analyse.		Nein	D
Wir 6	Integration eines Kriegsflüchtlings in der Schweiz am Beispiel von ...		Ja / 3	D
Wir 7	Auswirkungen der Elektrifizierung auf die deutsche Automobilindustrie		Nein	D
Wir 8	Die Krise der deutschen Automobilindustrie		Nein	D
Wir 9	Auswirkungen des Klimawandels auf den Walliser Tourismus		Nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)
oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Wirtschaft

38/59

12/02/25

Wir 10	Wie stellt der Reiseführer «Lonely Planet» den Hotspot Wallis dar? Eine Analyse		Nein	D
Wir 11	Darstellung der Tourismusindustrie des Landes ...		Ja / 3	D
Wir 12	Wie effizient ist touristische Werbung? Analyse ausgewählter Aktionen		Ja / 3	D
Wir 13	Die Analyse einer Oberwalliser Skischule		Ja / 3	D
Wir 14	Die Analyse einer Oberwalliser Bergbahn		Ja / 3	D
Wir 15	Magicpass – eine Analyse		Nein	D
Wir 16	Die Analyse eines Oberwalliser Hotelbetriebes		Ja / 3	D
Wir 17	Die Auswirkungen des Klimawandels auf eine Oberwalliser Tourismusstation		Nein	D
Wir 18	Die Klimapolitik der Schweiz		Nein	D
Wir 19	Atomenergie weltweit – eine Bestandesaufnahme		Nein	D
Wir 20	Digitalisierung; Chancen und Gefahren für die Energiepolitik		Nein	D
Wir 21	Einfluss der Elektromobilität auf die Stromversorgung der Schweiz		Nein	D
Wir 22	Einfluss des Klimawandels auf die Schweizer Landwirtschaft		Nein	D
Wir 23	Gas geben in der Klimapolitik – aber wie?		Nein	D
Wir 24	L'industrie de l'armement en Suisse		Non	F
Wir 25	Klima und Finanzmärkte		Nein	D
Wir 26	Klimapolitik einer Gemeinde / Stadt		Ja / 3	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)



Wir 27	Klimapolitik Wallis / Schweiz		Nein	D
Wir 28	Klimaschutz im Unternehmen – Chancen und Gefahren		Nein	D
Wir 29	Vom Wintertourismus zum Vier-Jahreszeiten-Tourismus: Ein konkretes Konzept für eine Oberwalliser Tourismusdestination		Nein	D
Wir 30	Kritische Beurteilung von Solarparkanlagen		Nein	D
Wir 31	Eine Solarenergieanlage am Beispiel Grenchols oder Gondo oder Vispताल		Ja / 3	D
Wir 32	Schneekanonen und Energieknappheit: eine sinnvolle Kombination?		Nein	D
Wir 33	Wie rentabel ist eine private Solaranlage? Eine ökonomische Analyse		Nein	D
Wir 34	La politique climatique d'un canton romand		Non	F
Wir 35	La politique climatique dans une commune romande		Non	F
Wir 36	Le retour des concessions hydrauliques en Valais		Non	F
Wir 37	Lithium – Der Rohstoff des 21. Jahrhunderts?		Nein	D
Wir 38	Die europäischen Strompreise: Das Merit-Order-Prinzip		Nein	D
Wir 39	Stromhandel: Grössere Preisschwankungen, grösseres Risiko, höhere Boni für Trader?		Nein	D
Wir 40	Ausbau der Stromproduktion: Wie haben Einsparungen den Ausbau verzögert?		Nein	D
Wir 41	Sind die aktuell diskutierten Alternativenenergien wirtschaftstauglich?		Nein	D
Wir 42	Strukturwandel in der Schweizer Energiewirtschaft		Nein	D
Wir 43	USA – Wirtschaftswachstum auf Kosten des Klimas?		Nein	D
Wir 44	Wasser – Das blaue Gold?		Nein	D
Wir 45	Wirtschaftliche Chancen durch Klimaschutz		Nein	D
Wir 46	Klimaseniorinnen gegen die Schweiz: Wie beeinflusst Klimapolitik die Menschenrechte?		Nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)



Wir 47	Die ‚Ehe für alle‘ in der Schweiz: Ein Meilenstein der Gleichstellung oder ein Konflikt der Weltanschauungen?		Nein	D
Wir 48	Trans-Rechte in der Schweiz: Der rechtliche Rahmen für Geschlechtsänderungen und die gesellschaftliche Debatte		Nein	D
Wir 49	Der Umgang mit Hassrede im Internet: Wie schützt die Schweiz Meinungsfreiheit und verhindert Hetze?		Nein	D
Wir 50	Elternzeit in der Schweiz: Ein rechtlicher und gesellschaftlicher Konflikt zwischen Fortschritt und Tradition?		Nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

13

Fachschaft: Musik
Fachschaftsvorsitzender: Zenhäusern Adrian
Jahrgangsthema / -themen: Musik und Wallis

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Mus 1	Auf den Spuren des Komponisten Ewald Muther – Werkverzeichnis erstellen			D
Mus 2	Walliser Kinder – und Jugendchöre eine Talentschmiede für das Walliser Chorwesen			D
Mus 3	Walliser-Suite (Kreation)	ja	2	D
Mus 4	Musik am KSSB – eine Chronik			D
Mus 5	Erfolgsrezept Genderbüebe			D
Mus 6	Entwicklung der Oberwalliser Musikervereinsszene		2	D
Mus 7	Walliser Singbuch (dreistimmig arrangiert)		2	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Musik
42/59

12/02/25

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

14

Fachschaft: Philosophie
Fachschaftsvorsitzender: Durrer Sven
Jahgangsthema / -themen: **Logik und Rhetorik**
Gleichheit und Ungleichheit

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Phi 1	"Man kommt nicht als Frau zur Welt, man wird es" (Simone de Beauvoir)	Nein	Nein	D
Phi 2	Darf man über alles lachen?	Nein	Nein	D
Phi 3	“Gibt es etwa irgendeinen Gott, oder welchen Namen auch immer ich demjenigen geben mag, der mir diese Gedanken eingibt?” – der ontologische Gottesbeweis bei Descartes	Nein	Nein	D
Phi 4	Eine logisch/rhetorische Analyse ausgewählter politischer Texte oder Reden	Nein	Nein	D
Phi 5	Diversity, Equity, Inclusion: Ist es gerecht, unterschiedliche gesellschaftliche Gruppen unterschiedlich zu behandeln?	Nein	Nein	D
Phi 6	Wokeness und Kulturindustrie: Eine Analyse der modernen amerikanischen Filmindustrie.	Nein	Nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)
oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Philosophie

43/59

12/02/25



Phi 7	Toilets: Equal Rights = Same Seats: A Philosophical Analysis of the Restroom Problem at the University of Berne.	Nein	Nein	E/D
Phi 8	Is Psychology a Pseudoscience? If the Mind Was Physical, Would Not Most of Psychology Be Superfluous?	Nein	Nein	E/D
Phi 9	Why Should Experts Be Trusted More? Truthfulness, Accuracy and Sincerity in B. Williams.	Nein	Nein	E/D
Phi 10	Epistemic Injustice. Is Knowledge and Its Perception Inherently Unfair?	Nein	Nein	E/D
Phi 11	Les syllogismes dans la publicité	Nein	Nein	F
Phi 12	Comment une égalité démesurée peut-elle être un mal?	Nein	Nein	F

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

15

Fachschaft: Physik
Fachschaftsvorsitzender: Murmann Ramon
Jahrgangsthema / -themen: **Raum, Zeit, Materie und wie die drei wechselwirken**

Nummer	Titel	GA	mEA	Sprache	Bemerkungen
Phy 1	Der Anomale Zeeman-Effekt (Aufspaltung von Spektrallinien in Magnetfeldern) mit Experiment an der Uni Zürich			D	Ein Nachmittag an der Uni Zürich, SCNAT
Phy 2	Der Compton-Effekt (Photon-Elektron-Wechselwirkung) mit Experiment an der Uni Zürich			D	Ein Nachmittag an der Uni Zürich, SCNAT
Phy 3	Die Beugung von Elektronen (de-Broglie-Wellen) mit Experiment an der Uni Zürich			D	Ein Nachmittag an der Uni Zürich, SCNAT
Phy 4	Das Doppelspalt-Experiment mit Licht durchgeführt an der Uni Zürich			D	Ein Nachmittag an der Uni Zürich, SCNAT
Phy 5	Das Michelson-Interferometer und die Frage nach dem Äther mit Experiment an der Uni Zürich			D	Ein Nachmittag an der Uni Zürich, SCNAT
Phy 6	Kugel auf rotierender Scheibe: Eine erstaunliche Bewegung. Mit Theorie und Python-Simulation.			D	
Phy 7	Zweikörperproblem (Two-body problem): physikalische Analyse, numerische Approximation und Simulation.			D	
Phy 8	Phasenübergänge im Ferromagnetismus von Kristallen, eine Computersimulation des zweidimensionalen Ising-Modells			D/F	

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Physik

45/59

12/02/25



Phy 9	Prinzip der kleinsten Wirkung: Anhand von Beispielen aus der klassischen Mechanik wird untersucht, wie der Lagrange-Formalismus, der Hamilton-Formalismus und die Poisson-Haken die Gesetze der Newtonschen Physik umfassen und erweitern.			D/F	
Phy 10	Die Wärmediffusionsgleichung mit einem Computer lösen			D/F	
Phy 11	Bau eines dynamischen Mikrofons und Erläuterung dessen Funktionsprinzips			D	
Phy 12	Bau und Betrieb eines Mini-Dampfkraftwerks auf Brennholzbasis			D	
Phy 13	Bau eines Audio-Verstärkers (diskret / IC)			D	
Phy 14	Bau eines Plattenspielers			D	

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

16

Fachschaft: Psychologie / Pädagogik
Fachschaftsvorsitzender: Matthias Schmidhalter
Jahrgangsthema / -themen: Lebensprobleme, Krankheiten, Therapien
 Erziehung - Beziehung

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
PuP 1	Wie werde ich stärker? Ein Blick in die Resilienzforschung. Welche inneren und äusseren Faktoren beeinflussen die Resilienzfähigkeit?			D
PuP 2	Der Kampf gegen die Angst. Angststörungen und mögliche Behandlungsansätze			D
PuP 3	Tiergestützte Therapieformen : Aufbau und Wirkung			D
PuP 4	Psychiatrie im Wandel: Ein geschichtlicher Abriss			D
PuP 5	Wenn Musik die Erinnerung zurückholt. Musiktherapeutische Ansätze bei Demenzpatienten			D
PuP 6	Zwischen zwei Extremen: Die Persönlichkeitsstörung Borderline			D
PuP 7	Zwangsstörungen: Wie das Leben mit dem Zwang aussieht und was getan werden kann			D
PuP 8	Erziehungs- Beziehungsarbeit mit schwierigen Jugendlichen: Möglichkeiten der Krisenintervention in der Schweiz. Vorstellung und Vergleich von zwei ausgewählten Interventionsprogrammen			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Psychologie Pädagogik

47/59

12/02/25



PuP 9	Was wir vermitteln wollen: Erziehungsziele im Wandel der Zeit: Ein Vergleich			D
PuP 10	Pädagogik der Achtung: Ein Blick auf das Leben und Werk des Pädagogen Janusz Korczak (1878-1942)			D
PuP 11	Reformpädagogik: Maria Montessori und der Einfluss ihres Werkes bis heute			D
PuP 12	Der Einfluss von mentalen Faktoren auf einer schwere Krankheit			D
PuP 13	Diagnose ALS: Wie weiter? Eine Analyse aus psycho-sozialer Sicht			D
PuP 14	Diagnose Schizophrenie: Eine Analyse aus psycho-sozialer Sicht			D
PuP 15	Hilfe, ich habe meinen Arbeitsplatz verloren: Psycho-soziale Faktoren im Angesicht einer schweren Situation			D
PuP 16	Lebensabschnittwechsel und ihre Tücken aus psychologischer Sicht			D
PuP 17	Midlife Crisis: Eine umfassende Analyse			D
PuP 18	Ist Resilienz erlernbar? Neueste Erkenntnisse aus der Wissenschaft			D
PuP 19	Typische Erziehungsfehler			D
PuP 20	Die Entwicklung des Selbst(-Bewusstseins)			D
PuP 21	Geschlechterunterschiede im Bildungserfolg: Eine Untersuchung von Ursachen und Konsequenzen			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

18

Fachschaft: Spanisch
Fachschaftsvorsitzender: Zurwerra Dolores
Jahrgangsthema / -themen: Identidades

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Spa 1	La experiencia migratoria española en Suiza a través del cine: El caso de 'Un franco, 14 pesetas	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 2	La representación de la identidad española en una de las películas de Pedro Almodóvar	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 3	Los estereotipos del andaluz en las series de televisión españolas	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 4	La cultura de los gitanos en España	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 5	El euskera como motor de identidad: El papel del idioma vasco en la sociedad actual	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 6	La construcción de la identidad femenina en una de las obras de Isabel Allende	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 7	Mujeres y poder en España: Avances y desafíos del feminismo	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 8	Identidad y censura: La mujer ideal según el Franquismo (y/o comparación con algunos personajes femeninos de la teleserie “la casa de papel”)	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 9	Más allá del cliché: Una mirada crítica a la representación de las identidades queer en “Élite”	Nein	Nein	Auf Spanisch

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

 Spanisch
 49/59

12/02/25



Spa 10	La búsqueda de la identidad en la literatura de la inmigración a través de una obra literaria (p.ej Maria Dueñas)	Nein	Nein	Auf Spanisch
--------	---	------	------	--------------

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

19

Fachschaft: Sporterziehung
Fachschaftsvorsitzender: von Wartburg Simon
Jahrgangsthema / -themen: Bewegung, Sport und Gesellschaft

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Spe 1	L'utilisation des capteurs et des dispositifs portables pour optimiser les performances athlétiques	Nein		F
Spe 2	L'impact du big data et de l'intelligence artificielle dans la prise de décision stratégique pour les équipes sportives	Nein		F
Spe 3	Les technologies de rééducation et leur rôle dans la récupération après une blessure sportive	Nein		F
Spe 4	Les enjeux éthiques et sociaux liés à l'utilisation des technologies augmentant la performance dans le sport	Nein		F
Spe 5	Spirit of Sport – Sportkultur an Walliser Gymnasien im Vergleich	nein		D
Spe 6	Der Sportverein als Teil der Dorfkultur	nein		D
Spe 7	Sporterziehung von heute und morgen – Blick in die Zukunft	nein		D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

 Spe
51/59

12/02/25



Spe 8	Die Auswirkungen sportpsychologischen Trainings auf die Leistungsfähigkeit in Drucksituationen	nein		D / F
Spe 9	Der Einfluss sportlicher Erfolge auf die gesellschaftliche Beteiligung im Breitensport	nein		D / F
Spe 10	Sport als Prävention gegen Jugendkriminalität	nein		D / F
Spe 11	Sport als Mittel politischer Propaganda	Nein		D
Spe 12	Einsatz von künstlicher Intelligenz im Breitensport/Profisport (Wallis)	Nein		D
Spe 13	Verletzungsprävention und Rehabilitation durch künstliche Intelligenz	Nein		D
Spe 14	Spitzensport & gesellschaftliche Werte	Nein		D
Spe 15	Mentale Gesundheit im Spitzensport	Nein		D
Spe 16	Natrium Bicarbonat und Sport	Nein		D
Spe 17	Trainingsumfänge im Spitzensport	Nein		D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2025/2026

21

Fachschaft: Interdisziplinarität
Fachschaftsvorsitzender: Blumenthal Adrian

Nummer	Titel	GA	mEA	Sprache	Bemerkungen (FS)
Inter 1	Mathematik mit Videos - Unsere Antwort auf die Generation Youtube	Ja	2	D	Mathematik/Informatik
Inter 2	Der Moment when du commence brauchen mehrere Sprachen in one sentence. Das Phänomen des Code-Switchings.		Nein	D/E	Deutsch/Englisch
Inter 3	Geschichtlicher Abriss eines literarischen Genres		Nein	D	Deutsch/Geschichte
Inter 4	Escape Room: Plane und kreierte deinen eigenen Escape Room (inkl. Story)	Ja (2)	Nein	D	Deutsch/Geschichte/Mathematik
Inter 5	Verhandlungslösung: Gauthier-Lösung von kooperativen Spielen		Nein	D	Philosophie/Mathematik
Inter 6	Moralische Nahrungsmittelproduktion und Welternährung	Ja	Nein	D	Geografie/Philosophie, Einzel- oder Partnerarbeit

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

 Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)
 oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Interdisziplinarität
53/59

12/02/25



Inter 7	Glücklich werden und sein: Eine psychologisch/philosophische Untersuchung der Glücksthematik		Nein	D	Psychologie/Philosophie
Inter 8	Fraktale Kunst. Der mathematische und der kunsthistorische Hintergrund als Basis einer Eigenkreation.	Ja	Nein	D	Kunstgeschichte/Mathematik (Partnerarbeit)
Inter 9	Leonhard Euler - das Leben des berühmtesten Schweizer Mathematikers im 18. Jahrhundert		Nein	D	Geschichte/Mathematik
Inter 10	Caesar - de bello gallico. Originalquellen, Sekundärliteratur und/oder künstlerische Umsetzung		Nein	D	Latein/Geschichte
Inter 11	Le Rhône – Aspects géographiques et économiques		Nein	F	Geografie/Wirtschaft
Inter 12	Sind alle Menschen neugierig? Ein biophilosophisches Experiment.		Nein	D	Biologie/Philosophie
Inter 13	Digitalität und Klimawandel: Ist unser Lebensstil mit nachhaltiger Entwicklung vereinbar?		Nein	D	Informatik/Geografie
Inter 14	Art Brut – Kunst und Wahnsinn: Wahnsinnige Kunst: Die Rezeption von Art Brut in der Kulturgeschichte und Gesellschaft		Nein	D	PuP/BiG
Inter 15	Konzeption eines Spiels (Brettspiel, Kartenspiel, Computerspiel) auf der Grundlage einer literarischen Vorlage	Ja (2-4)	Nein	D	Deutsch (Literatur)/Mathematik/Informatik (nur Gruppenarbeit)

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Interdisziplinarität

54/59

12/02/25



Inter 16	"Ethik, Moral und Verantwortung" - eine literaturphilosophische Auseinandersetzung am Beispiel exemplarischer Werke.		Nein	D	Deutsch/Philosophie
Inter 17	Meinungsbildung unter Einfluss digitaler Medien: Ist KI eine Gefahr für die freie Welt?		Nein	D	Geschichte/Informatik
Inter 18	Kunst in der Therapie: Was versteht man unter Kunsttherapie? Und wie wird mit Kunst-/Maltherapie in der Praxis gearbeitet? Untersuchung einer Auswahl von kunsttherapeutischen Interventionen bei Kindern und Erwachsenen		Nein	D	PuP/BiG
Inter 19	Kryptologie – Entwickle deine eigene		2	D	Informatik/Mathematik
Inter 20	Imago Mundi – Weltbilder und ihre Berechnung		Nein	D	Geschichte/Mathematik
Inter 21	Deutsche und englische Fussball-Fangesänge im Vergleich	Ja (2)	2	D/E	Deutsch/Englisch
Inter 22	Zerstörung von Unterseekabeln: Beurteilung einer Kriegsstrategie		Nein	D	Geschichte/Informatik
Inter 23	Genanalysen: Was wird gespeichert? Welche Informationen kann man daraus gewinnen? Wer hat Zugang?		Nein	D	Biologie/Informatik
Inter 24	Maschinelles Lernen zur systematischen Einordnung von Lebewesen: Programmiere dein eigenes Systematiktool!		Nein	D	Biologie/Informatik

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Interdisziplinarität

55/59

12/02/25



Inter 25	Musik und Teamdynamik im Sport: Der Einfluss von Musik auf Gruppenkohäsion und Motivation in Sportmannschaften		Nein	D	Musik/Sport
Inter 26	Geschichten, die Mathematik (und/oder Physik) erklären		Nein	D	Deutsch/Mathematik (oder Physik)
Inter 27	Die Macht der Sprache - Politische Reden in der Antike und der Moderne		Nein	D	Latein/Deutsch
Inter 28	Antigones ziviler Ungehorsam: kann man Recht haben, wenn man gegen das Gesetz verstösst?		Nein	D	Philosophie/Deutsch
Inter 29	Physics in Literature: The Use and Accuracy of Physical Concepts in American Short Stories.		Nein	D	Englisch/Physik
Inter 30	Kepler: The Portrayal of his Life and Thought in John Banville's Biography.		Nein	D	Englisch/Physik
Inter 31	Die Rolle von Musik im Sport: Einfluss von Musik auf Motivation und Leistung bei sportlichen Aktivitäten		Nein	D	Musik/Sport
Inter 32	Trivilliteratur - Ein historischer Roman auf dem Prüfstand: 1939-1945		Nein	D	Deutsch/Geschichte
Inter 33	Trivilliteratur - Ein historischer Roman auf dem Prüfstand: 1914-1918		Nein	D	Deutsch/Geschichte
Inter 34	Trivilliteratur - Ein historischer Roman auf dem Prüfstand: 18./19. Jhd.		Nein	D	Deutsch/Geschichte

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Interdisziplinarität

56/59

12/02/25



Inter 36	Trivilliteratur - Ein historischer Roman auf dem Prüfstand: Mittelalter		Nein	D	Deutsch/Geschichte
Inter 37	Künstliche Intelligenz und Philosophie		Nein	D	Informatik/Philosophie
Inter 38	Validität von Entscheidungen von autonomen Systemen		Nein	D	Informatik/Philosophie
Inter 39	Farben begegnen uns überall, und ihre Bedeutung reicht weit über die Kunst hinaus. Ziel dieser Maturaarbeit ist es, ein Begeisterungstool zu entwickeln, das die naturwissenschaftlichen Hintergründe von Farben für SuS des Kollegiums anschaulich macht. Dabei sollen Lernende begeistert werden, wie Biologie, Physik und Chemie das Farbsehen und die Entstehung von Farben erklären. Dieses Modul richtet sich insbesondere an Schüler*innen vor der Wahl eines naturwissenschaftlichen Schwerpunktfachs, um auch Kunst- und malereiinteressierte Lernende für die Wissenschaft hinter den Farben zu gewinnen. Das entwickelte Modul soll an bestimmten Zielgruppen (SuS des 1. Kollegiums) getestet, evaluiert und verfeinert werden.		Nein	D	Bildnerisches Gestalten/Physik/Nur SF BiG

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Interdisziplinarität

57/59

12/02/25



Inter 40	Dieses Projekt richtet sich an Maturand*innen, die in die faszinierenden naturwissenschaftlichen Zusammenhänge eines Aquariums eintauchen möchten. Ziel der Arbeit ist es, das Ökosystem eines Aquariums – konkret das MIT MESSSONDEN AUSGESTATTETE Aquarium der MINTworld – intensiv zu erforschen und ein Begeisterungsmodul zu entwickeln, das anderen die komplexen Zusammenhänge auf spannende Weise näherbringt. Das entwickelte Modul soll an bestimmten Zielgruppen (SuS des 1. Kollegiums) getestet, evaluiert und verfeinert werden.		Nein	D	Biologie/Pädagogik/Nur SF B/C
Inter 41	«arduino art projects» (Kunstinstallationen mit Arduino)		Nein	D	Informatik/BiG
Inter 42	Generative Gestaltung mit Processing		Nein	D	Informatik/BiG
Inter 43	Das Multiversum - Von der Quantenphysik in die moderne Literatur und Filmwelt.		Nein	D	Deutsch/Physik
Inter 44	Zu einem bioinformatischen Thema erlernst du eine Programmiersprache wie Kommandozeile oder R. Diese Arbeit wirst du in Zusammenarbeit mit der Uni Freiburg absolvieren.		Nein	D	Biologie/Informatik

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Interdisziplinarität

58/59

12/02/25



Inter 45	Blattläuse: Eine Plage in Garten und Terrasse. Wie können sie am besten bekämpft werden? Anhand einer Hypothese sollen natürliche Mittel vs chemische Substanzen auf ihre Effizienz getestet werden. Ausschliesslich für Personen mit grünem Daumen!		Nein	D	Biologie/Chemie
----------	---	--	------	---	-----------------

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)
oder beiden Sprachen (D/F, D/E)