

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

1	Bildnerisches Gestalten	Fankhauser Petra	Land und Meer
2	Biologie	Perrig Marco	Ökologie
			Humanbiologie
3	Chemie	Lötscher Didier	Stoffe, Strukturen und Reaktionen
4	Deutsch	Eggel Matheo	Heimat
			Dialekt
5	Englisch	Eyer Philipp	Authority
			Female Voices
6	Französisch	Bornet Maryse	Littérature francophone de 2000 à nos jours
7	Geographie	Schmidt Susanne	Anpassung an den Klimawandel in der Schweiz
			Umgang mit Ressourcen im 21. Jahrhundert
8	Geschichte	Jost Dieter	Spurensuche
			Jugend in Bewegung
9	Informatik	Britsch Bernhard	Künstliche Intelligenz
			Informatik und Gesellschaft
10	Italienisch	Myter Christophe	I gialli
			Le grandi storie d'amore nella letteratura italiana
11	Latein	Leuenberger Céline	Die vergessenen Stimmen der Antike
12	Mathematik	Imboden Ingemar	Mathematik in unserer Welt und darüber hinaus
13	Musik	Zenhäusern Adrian	Musik zwischen Krieg und Frieden
			Kreation
14	Philosophie	Durrer Sven	Freiheit und Zwang
			Einheit und Vielfalt
15	Physik	Murmann Ramon	Von Newton über Einstein bis in die Gegenwart
16	Psychologie / Pädagogik	Schmidhalter Matthias	Soziale Kontakte: Warum sie so wichtig für Körper und Psyche sind
			Gesundheit, Medien und Psyche
17	Religion	Salzgeber Daniel	Frauen in den Religionen
18	Spanisch	Zurwerra Dolores	Minorías
19	Sporterziehung	Margelist-Jenelten Anne-Ruth	Bewegung, Sport und Gesellschaft
20	Wirtschaftswissenschaften	Zengaffinen Natal	Klima - Energie - Konflikte - Wirtschaft
			YES Projekt
21	Interdisziplinarität	Blumenthal Adrian	

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

1

Fachschaft

Bildnerisches Gestalten

Fachschafts-Vorsitzender

Fankhauser Petra

Jahrgangsthema / -themen

Land und Meer

Nummer	Titel	GA	mEA	Sprache	Bemerkungen
BiG 1	Darstellungen des Meeres in der bildenden Kunst				Kunstgeschichte
BiG 2	Die Landschaft im Holzschnitt: ein Vergleich				Kunstgeschichte
BiG 3	Land Art in der zeitgenössischen Kunst: eine kritische Betrachtung				Kunstgeschichte
BiG 4	Küstenlandschaften				
BiG 5	Mystische Unterwasserwelten		3	D	
BiG 6	Leben im Ozean		3	D	
BiG 7	Traumhafte Inselwelten		3	D	

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Bildnerisches Gestalten

2/96

20/02/24



BiG	8	Kulturelle Verbindungen mit dem Meer		3	D	
BiG	9	Abstraktion von Küstenlinien		3	D	
BiG	10	Reise durch die Landschaft (von den Alpen bis zum Meer)		3	D	
BiG	11	Grenzen zwischen Land und Meer		3	D	
BiG	12	Inselreiche		3	D	
BiG	13	Landschaften in der Tiefe		3	D	
BiG	14	Kartographie		3	D	
BiG	15	Landwege und Wasserläufe als Schnittstellen		3	D	
BiG	16	Wasser und Luft		1	D	
BiG	17	Illustration von Meeresgeschichten		1	D	
BiG	18	Seeungeheuer, Legende und Wahrheit		1	D	
BiG	19	Element Wasser		1	D	

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Einzel- und Gruppenthemen

Maturaarbeit 2024/2025

2

Fachschaft Biologie

Fachschafts-Vorsitzender Perrig Marco

Jahrgangsthema / -themen Ökologie

Humanbiologie

Nummer	Titel	GA	mEA	Sprache	Bemerkungen
Bio 1	Ökologie: Fördert das Abspielen von klassischer Musik das Wachstum von Pflanzen?	nein	nein	D	
Bio 2	Ökologie: Mögliche Ursachen für übermässiges Algenwachstum in Teichen/Aquarien (biologische und chemische Parameter analysieren)	nein	nein	D	
Bio 3	Ökologie: Lebensraum Waldboden - bodenbiologische und mikrobiologische Analysen	nein	nein	D	
Bio 4	Ökologie: Berieseln anstelle einer traditionellen Bewässerung, ein Fortschritt?	nein	nein	D	
Bio 5	Ökologie: Wirbellose Wassertiere als Bioindikatoren für die Verschmutzung eines Flusses. Ecologie: Les invertébrés aquatiques comme bioindicateurs de la pollution d'une rivière.	nein	nein	D/F	
Bio 6	Humanbiologie: Gedächtnisleistung in der Höhe	nein	nein	D	

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Biologie

4/96

20/02/24



Bio 7	Humanbiologie: Mobile phone: Digital Detox: physische und psychische Auswirkungen. Die Idee ist, einen praktischen Teil zu diesem Thema zu entwerfen und durchzuführen, z.B. eine Studie, in der die Probanden 2 Wochen lang ohne Handy unterwegs sind. Was hat dies für physische und psychische Auswirkungen?	nein	nein	D	
Bio 8	Humanbiologie: In der Medizin und Lifestyle gibt es immer wieder Behauptungen, welche dann als Wahrheit verkauft werden. Du überlegst dir eine solche Behauptung und wirst durch einen praktischen Teil mit Probanden die Behauptung verifizieren oder falsifizieren. Eine mögliche Behauptung könnte sein: 3 Mal pro Woche Sport senkt den Blutdruck in 2 Monaten um 20 mmHg. Die Ideen sind hier grenzenlos.	nein	nein	D	
Bio 9	Humanbiologie: Alternativmedizin: Vielleicht hast du bereits von der Bachblütentherapie gehört. Sie zählt zu der Alternativmedizin. Die Therapie ist umstritten. Daher wird es deine Aufgabe sein, die Wirkung der Bachblüten zu testen, indem du eine Studie an verschiedenen Testpersonen zu einer bestimmten Indikation durchführst. Weitere alternative Verfahren sind hier auch denkbar.	nein	nein	D	
Bio 10	Humanbiologie: Wenn man einen Sinn verliert, prägen sich die anderen Sinne umso stärker aus. Diese Behauptung gilt es mit einem praktischen Teil, einer Studie, zu verifizieren oder falsifizieren.	nein	nein	D	
Bio 11	Humanbiologie: Hygienisch oder nicht? Mit Experimenten soll diese Frage geklärt werden.	nein	nein	D	
Bio 12	Biologie humain: À quel point mon chien est-il intelligent? Comparaison de l'intelligence d'un chien avec celle des humains. Humanbiologie: Wie intelligent ist mein Hund? Vergleich der Intelligenz eines Hundes mit der von Menschen.	nein	nein	D/F	

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich



Bio 13	Humanbiologie: Auswirkung hochalpiner Umgebung auf den menschlichen Körper (Bsp. Jungfrauojoch, Gornergrat, ...)	nein	nein	D	
Bio 14	Humanbiologie: Die Kraft aus dem Berg – Heilwirkung des Thermalwassers	nein	nein	D	

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Einzel- und Gruppenthemen

Maturaarbeit 2024/2025

3

Fachschaft: Chemie

Fachschaftsvorsitzender: Lötscher Didier

Jahgangsthema / -themen: Stoffe, Strukturen und Reaktionen

Nummer	Titel	GA	mEA	Sprache	Bemerkungen
Che 1	Rost als modernes Gestaltungselement (Herstellung eines Rostbeschleunigers)		Nein	D	
Che 2	Herstellung von Leim auf Milchbasis		Nein	D	
Che 3	Chemolumineszenz von Luminol		Nein	D	
Che 4	Geschwindigkeitsgesetz einer chemischer Reaktion		Nein	D	Erfahrung im Labor nötig
Che 5	Optimierung des Versuches «Iodzahl von Fetten»		Nein	D	Erfahrung im Labor nötig
Che 6	Nachweis von Carbonsäure-Estern in Obst durch Vergleich mit im Labor synthetisierten Referenzprodukten		Nein	D	Erfahrung im Labor nötig
Che 7	Quantitative Bestimmung von Glucose in Früchten in Abhängigkeit des Reifegrades		Nein	D	Erfahrung im Labor nötig
Che 8	Solanin – eine interessante Chemikalie		Nein	D	
Che 9	Ionenverbindungen und Wasser		Nein	D	

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Chemie

7/96

20/02/24



Che 10	Hydrierung von Fetten		Nein	D	
Che 11	Gas-Chromatographie		Nein	D	
Che 12	Optimierung der Ausbeute der Synthese von Aspirin		Nein	D	Erfahrung im Labor nötig
Che 13	Vergleich der Wasserqualität von ausgewählten Walliser Gemeinden		Nein	D	Erfahrung im Labor nötig

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich



Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

4

Fachschaft: Deutsch

Fachschaftsvorsitzender: Eggel Matheo

Jahrgangsthema / -themen:

Heimat

Dialekt

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen
Deu 1	Das Wallis in der Literatur - Von Goethe bis Tolkien	nein	nein	D
Deu 2	Die Beschreibung des Wallis in Samuel Schnydrigs Buch "Klaus"	nein	nein	D
Deu 3	Völkische Heimatliteratur	nein	nein	D
Deu 4	Blut-und-Boden-Literatur im Nationalsozialismus	nein	nein	D
Deu 5	Schreiben einer Kurzgeschichte über meine Heimat (kreative Arbeit)	nein	ja (2)	D
Deu 6	Oberwalliser Krimis im Vergleich	nein	ja (2)	D
Deu 7	Heimat in der Gegenwartsliteratur	nein	nein	D
Deu 8	Zwischen Deutschland und Jugoslawien: Heimat in Saša Stanišićs Werk	nein	nein	D
Deu 9	Erinnerungen an die "Heimat" in der Literatur deutscher "Vertriebener"	nein	nein	D
Deu 10	Heimat in der postmigrantischen Literatur	nein	nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Deu 11	Heimatgedichte: Das Motiv der Heimat in deutscher Lyrik - ein Vergleich	nein	nein	D
Deu 12	Exilliteratur: Verlust der geliebten Heimat	nein	nein	D
Deu 13	Gotthelfs Roman - Uli der Knecht: Ein Abbild der Heimat	nein	nein	D
Deu 14	Mord im Heimatdorf - Ein Heimatkrimi (kreative Arbeit)	nein	ja (2)	D
Deu 15	Sagenhaft - Mein Heimatdorf in den Walliser Sagen	nein	ja (2)	D
Deu 16	Das Motiv der Heimatlosigkeit in den Tagebüchern Luise Rinsers 1989-1992	nein	nein	D
Deu 17	Das Heimatmotiv in Robert Schneiders Roman "Schlafes Bruder"	nein	nein	D
Deu 18	Die neue Schweizer Heimatliteratur - eine vergleichende Analyse exemplarischer Werke	nein	nein	D
Deu 19	Zurück in die Heimat - Die Verarbeitung des Motivs des verlorenen Sohns in ausgewählten Werken der deutschen Literatur	nein	nein	D
Deu 20	Johanna Spyris Kinderbuchfigur Heidi - Botschafterin und Werbeikone der Schweiz	nein	nein	D
Deu 21	Zwischen Heimat und Fremde - Die vielschichtige Erzählwelt tamilischer Migranten in der deutschen Literatur	nein	nein	D
Deu 22	"Heimat wo bist du? Zwischen Himmel und Erde suche ich meine Wurzeln" - Der Heimatbegriff in ausgewählten epischen Texten der deutschen Literatur des Mittelalters	nein	nein	D
Deu 23	Kritische Auseinandersetzung mit dem Genre des Heimatromans - Analyse von Petra Piuks "Toni und Moni oder: Anleitung zum Heimatroman"	nein	nein	D
Deu 24	Literaturwissenschaftliche Analyse des Werks "Die Heimat" von Andreas Maier	nein	nein	D
Deu 25	Heimat und Heimweh in Heinrich Heines Wintermärchen (1844)	nein	nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Deu 26	Heimat als Metonymie in Robert Seethalers Der Trafikant (2012)	nein	nein	D
Deu 27	Der Heimatroman: Versuch einer Gattungsdefinition.	nein	nein	D
Deu 28	Heimat und Identitätssuche: Wilfried Meichtrys Roman "Nach oben sinken"	nein	nein	D
Deu 29	Gespaltene Heimat - Analyse von Vincenzo Todiscos "Das Eidechsenkind"	nein	nein	D
Deu 30	Fatma Aydemirs postmigrantischer Gesellschaftsroman «Dschinns» als Exempel	nein	nein	D
Deu 31	Eine Kurzgeschichte zum Thema "Heimat" in Dialekt verfassen	nein	ja (2)	D
Deu 32	Lyrik / Gedichte zum Thema "Heimat" in Dialekt verfassen	nein	ja (2)	D
Deu 33	Übersetzung lyrischer Texte ins "Walliserdeutsche"	nein	nein	D
Deu 34	Der Wandel des "Walliserdeutschen" über zwei Generationen	nein	nein	D
Deu 35	Dialekte in der Werbung: Bedeutung und Wirkung von Dialekten.	nein	nein	D
Deu 36	Die Verwendung des Walliserdeutschen: Schriftliche Kommunikation, mündliche Kommunikation, private Kommunikation usw. In welchen Situationen und weshalb wechselt man zum Walliserdeutsch?	nein	nein	D
Deu 37	Das Walliserdeutsche früher und heute - ein Vergleich	nein	nein	D
Deu 38	Mundartliteratur des 21. Jahrhunderts: Pedro Lenz' Roman "Primitivo" - eine Analyse	nein	nein	D
Deu 39	Walser Sprache: Gemeinsamkeiten und Unterschiede der verschiedenen Dialekte	nein	nein	D
Deu 40	Schweizer Mundart: Die Veränderungen im Gebrauch der Dialekte in den letzten 20 Jahren	nein	nein	D
Deu 41	"Meine" Dialektgrammatik- Ein Versuch	nein	nein	D
Deu 42	Aalti Gschichte - Eine Walliser Sage als Dramentext	nein	nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Deu 43	So schriibti mu richtig - Walliserdeutsche Orthografie früher und heute	nein	nein	D
Deu 44	So redet man heute im Wallis - eine soziolinguistische Untersuchung	nein	nein	D
Deu 45	Die Präsenz der Dialektsprache in meinem Dorf	nein	nein	D
Deu 46	Gegen das Vergessen: Das Bauernjahr in Walliserdeutsch - Mein Wörterbuch	nein	nein	D
Deu 47	Die Eigenheiten meines Regiolechts - eine sprachwissenschaftliche Untersuchung	nein	nein	D
Deu 48	Die Bedeutung des Dialekts in naturalistischer Literatur - Analyse eines literarischen Werks	nein	nein	D
Deu 49	Analyse dialektaler Memes auf Social Media	nein	nein	D
Deu 50	Der Dialekt in der medialen Walliser Öffentlichkeit	nein	nein	D
Deu 51	Walliser Mundartliteratur - sprachliche und inhaltliche Analyse der Werke von Rolf Hermann	nein	nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

5

Fachschaft: Englisch

Fachschaftsvorsitzender: Eyer Philipp

Jahrgangsthema / -themen: Authority

Female Voices

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen
Eng 1	“We should all be feminists” – The power of the female voice in advocating for gender equality.			E
Eng 2	The Resilient Female Voice: Scout Finch in To Kill a Mockingbird.			E
Eng 3	Challenging Cultural Authority in Things Fall Apart.			E
Eng 4	Parental Guidance and Moral Authority in To Kill A Mockingbird.			E
Eng 5	The Preference of Standard British English vs Standard American English			E
Eng 6	Why Do We Need to Learn Different Types of Englishes? The Importance of One of the World Languages?			E
Eng 7	The late Queen’s Speech			E

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Eng 8	Girls and Boys Speak Differently – How Come? A Second Language Approach.			E
Eng 9	From Vanity Fair to the Jazz Age: Becky Sharp and Daisy Buchanan in Literary Reflection			E
Eng 10	Austen's Elegance, 20th Century Modernity: Contrasting Elizabeth Bennet and Bridget Jones.			E
Eng 11	The Concept of Authority in 1984 and Brave New World.			E
Eng 12	Gender and the Culture of Sensibility in the 18th Century.			E
Eng 13	The Rise of the Female Voice: Romantic Women Poets.			E
Eng 14	Gender and Genre: The Revival of the Sonnet.			E
Eng 15	Obey, defy, riot: Authoritarian Language in Political Speeches.			E
Eng 16	"You may have learned from your mother or any other hunted woman." Yrsa Daley-Ward's Poetry.			E
Eng 17	A Voice for the Voiceless: Maya Angelou's Autobiography I Know Why the Caged Bird Sings.			E
Eng 18	Rebel Woman: Emma Goldman and her Essays.			E

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Eng 19	Female Voices and Silence in Jean Rhys's Wide Sargasso Sea.			E
Eng 20	The Unnamed Woman: Margaret Atwood's Surfacing.			E
Eng 21	The Depiction of Male Authority in Feminist Short Stories.			E
Eng 22	The Portrayal of Femininity in HipHop. Male vs Female Voice.			E
Eng 23	The Ridiculing Questioning of Authoritative Irish Institutions in Brendan Brehan's Richard's Cork Leg.			E
Eng 24	Female Forms of Conflict and Persuasion in Albee's Who is Afraid of Virginia Woolf?.			E
Eng 25	Questioning Authority in British Punk Songs			E
Eng 26	Challenging Authority in Fahrenheit 451 by Ray Bradbury			E
Eng 27	Streams of Consciousness in Mrs Dalloway by Virginia Woolf			E
Eng 28	Intersections of Class, Race and Culture in White Teeth by Zadie Smith			E
Eng 29	The Authority of Technology in Dave Eggers' The Circle			E

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Eng 30	Father Figures in Tom Franklin's Crooked Letter, Crooked Letter			E
Eng 31	Female Resilience in Jeannette Walls' Half Broke Horses			E
Eng 32	Media Portrayal of Women in Positions of Authority.			E
Eng 33	Gender and Power Shifts: A Critical Analysis of The Power by Naomi Alderman			E
Eng 34	Resistance and Rebellion in A Handmaid's Tale by Margaret Atwood.			E
Eng 35	Authority and Power Through Language in Trevor Noah's Born a Crime.			E
Eng 36	"All animals are equal, but some animals are more equal than others." – Authority in George Orwell's Animal Farm,			E
Eng 37	Media and Fan Portrayal of Female Commentators in Sports.			E

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

6

Fachschaft: Französisch

Fachschaftsvorsitzender: Bornet Maryse

Jahrgangsthema / -themen: Littérature francophone de 2000 à nos jours

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen
Fra 1	Nancy Huston Jocaste reine : une adaptation féministe d'un mythe antique ?			F
Fra 2	<i>Fatalité? Le rôle du sang dans Le soleil des Scorta de Laurent Gaudé</i>			F
Fra 3	Fratrie et handicap dans S'adapter de Clara Dupond-Monod (2021) et/ ou Le vieil incendie d'Elisa Shua Dusapin (2023)			F
Fra 4	Bondrée de Andrée Michaud (2016) : frontières géographiques, linguistiques et littéraires dans un thriller québécois.			F
Fra 5	A crier dans les ruines d'Alexandra Koszelyk (2021) : comment romancer la catastrophe de Tchernobyl?			F
Fra 6	« Veiller sur elle » de Jean-Baptiste Andrea			F
Fra 7	Djaïli Amadou Amal : le roman africain au féminin			F
Fra 8	La critique de la société contemporaine dans La carte et le territoire de Michel Houellebecq (prix Goncourt 2010)			F

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Französisch

17/96

20/02/24



Fra 9	Les réalités sociales, régionales, historiques et politiques à travers les parcours individuels de Leurs enfants après eux de Nicolas Mathieu (prix Goncourt 2018)			F
Fra 10	La difficile écriture des abus sexuels (Le Consentement, Triste Tigre, La Familia grande ou autres...)			F
Fra 11	<i>Quentin Zuitton: la BD aux services des opprimés (œuvre)</i>			F
Fra 12	<i>Melissa da Costa et la résilience (romans à choix)</i>			F
Fra 13	Un apprentissage linguistique dans Une langue venue d'ailleurs d'Akira Mizubayashi (2011)			F
Fra 14	Amélie Nothomb, Frappe-toi le coeur (2017) et Marinca Villanova, Les Dévorantes (2019): quand l'amour maternel est absent...			F
Fra 15	"L'arabe du futur" (série de romans graphiques) de Riad Sattouf: un regard critique et humoristique.			F
Fra 16	"Pyongyang" et "Shenzhen" (romans graphiques): un regard sur l'Asie.			F
Fra 17	L'importance de l'art dans les romans Nancy Huston (romans à choix).			F
Fra 18	Joël Dicker : "Un animal sauvage" (sortie le 28 février 2024). Un roman comme les autres ?			F
Fra 19	Mais qui a tué Marc Voltenauer? - Un antipolar et pastiche.			F
Fra 20	Les codes du polar à travers un ouvrage de Marc Voltenauer (Le Dragon du Muveran, Cendres Ardentes, Mais qui a tué Heidi, Les Protégés de Sainte Kinga ou L'Aigle de Sang)			F

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Fra 21	Max de Sarah Cohen-Scali : personnage antipathique ou pathétique ?			F
Fra 22	Portrait sociétal à travers un choix d'œuvres de Stromae			F
Fra 23	Ecrire pour faire son deuil (par exemple : Olivier, Jérôme Garcin ; Tout s'est bien passé, Emmanuèle Bernheim ; etc.)			F
Fra 24	Sa Préférée de Sarah Jollien-Fardel : histoire d'une résilience impossible ?			F
Fra 25	Quand le réel dépasse la fiction : La mythomane du Bataclan, Alexandre Kauffmann ; L'Adversaire, Emmanuel Carrère, ou autres.			F

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

7

Fachschaft: Geographie

Fachschaftsvorsitzender: Schmidt Susanne

Jahrgangsthema / -themen: Anpassung an den Klimawandel in der Schweiz

Umgang mit Ressourcen im 21. Jahrhundert

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Geo 1	Siedlungsentwicklung - Ein Wiederbeleben der Bergdörfer aufgrund des Klimawandels	Ja	2	D
Geo 2	Anpassungen einer spezifischen Winterdestination an den Klimawandel			
Geo 3	Eine Fallstudie: Der Klimawandel in der Stadt (Brig oder Sion)	Ja		D/Eng/Fr
Geo 4	Alpine Solaranlagen – Saubere Energie zu welchem Preis?	Ja	2	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Geographie

20/96

20/02/24



Geo 5	Photovoltaik – Analyse eines spezifischen Siedlungsgebietes	Ja	3	D
Geo 6	Eine ressourcenschonende und nachhaltige Modeindustrie – Utopie oder mögliche Zukunftsvision?			D/Eng/Fr
Geo 7	Wasserschloss Schweiz – Wie lange noch?			D/Eng/Fr
Geo 8	Exotische Superfoods und Nachhaltigkeit: eine systematische Bewertung anhand ausgewählter Beispiele			D/E
Geo 9	Foodwaste: eine Untersuchung von Lebensmittelverschwendung im Wallis			D/E

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

8

Fachschaft: Geschichte

Fachschaftsvorsitzender: Jost Dieter

Jahrgangsthema / -themen: Spurensuche

Jugend in Bewegung

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Ges 1	Historische Spurensuche: Was bewegt die Jugend, politisch und gesellschaftlich aktiv zu werden?			D
Ges 2	Historische Spurensuche: Inwiefern hatten Erfindungen/Gegenstände einen bedeutenden Einfluss auf das Leben oder die Entwicklung von Jugendlichen?			D
Ges 3	Historische Spurensuche: Wie Jugendbewegungen die Welt/Politik veränderten.			D
Ges 4	Jugend in Bewegung: Wie KI-Tools (ChatGPT usw.) die Jugend verändert und nachhaltig prägt.			D
Ges 5	Die Neoteriker – ein Jugendaufstand der späten römischen Republik?			D/E
Ges 6	Aufstand der Letzten Generation			D
Ges 7	Die Geschichte meiner Grosseltern			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Geschichte

22/96

20/02/24



Ges 8	Das "kritische Oberwallis" - Ein "Sammelbecken junger Leute aller möglicher Tendenzen"			D
Ges 9	JuBla im Jahr 2024 - Ein Vergleich mit den Anfängen			D
Ges 10	Von "no future" zu "our climate, our future" – Jugendbewegungen von den 70ern bis heute			D
Ges 11	Trendsportarten als Jugendbewegungen am Beispiel der Skater und Snowboarder			D
Ges 12	Die Geschichte von Rap und HipHop im Oberwallis - Eine Spurensuche			D
Ges 13	Faschismus, Frontenbewegung und Rechtsradikalismus im Oberwallis - Eine Spurensuche			D
Ges 14	Der italienische Einfluss auf das Dorf Naters - Eine Spurensuche			D
Ges 15	Als die Oberwalliser auswanderten - Eine Spurensuche			D
Ges 16	Der Schulweg – einst und jetzt			D
Ges 17	Spuren ehemaliger Generationen am KSSB			D
Ges 18	Auf den Spuren des Sportvereins meines Dorfes			D
Ges 19	Das Oberwallis in den beiden Weltkriegen – eine Spurensuche			D
Ges 20	Suspekte Gäste. Lenin und andere Revolutionäre - Russen in der Schweiz			D
Ges 21	Jüdische Flüchtlinge in der Schweiz – eine Spurensuche			D
Ges 22	Juden in der Schweiz			D
Ges 23	Von "Gastarbeitern" und Kriegsflüchtlingen: Auf den Spuren der Jugoslawen in der Schweiz			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)



Ges 24	Die Geschichte des Internates seit 1962			D/E
Ges 25	Jugend in Bewegung: Im Einsatz für die Natur			D
Ges 26	Jugend in Bewegung: Kampf für mehr Rechte			D
Ges 27	Jugend in Bewegung: Auf der Flucht			D
Ges 28	Historische Spurensuche: Ein merkwürdiges altes Haus			D
Ges 29	Historische Spurensuche: politische Propaganda der Nazi-Zeit			D
Ges 30	Vom Ancien Régime zum modernen Bundesstaat – eine Spurensuche			D
Ges 31	Naturkatastrophen in der Schweiz – auf Spurensuche			D
Ges 32	Die “Nacht der langen Messer” & deren Konsequenzen – Bundesratswahlen im Rückblick			D
Ges 33	Die NATO-Politik Russlands – auf Spurensuche			D
Ges 34	Israel-Palästina - ein Konflikt aus historischer Perspektive			D
Ges 35	Der Nahostkonflikt & die Rolle der Medien – auf Spurensuche			D
Ges 36	Zwischen globalen Krisen & Hedonismus – auf den Spuren der heutigen Jugend			D
Ges 37	Die Zürcher Jugendunruhen in den 1980er Jahren – Züri brännt			D
Ges 38	Hippies im Oberwallis – Eine historische Spurensuche			D
Ges 39	Was sind das für Mauern um den Sportplatz des KSSB? – Eine französische Festung in Brig			D/E
Ges 40	The Punk Subculture – More than just Music?			E
Ges 41	The Summer of Love 1967 – A Youth Movement?			E
Ges 42	Welche Spuren hinterliess der NEAT-Tunnelbau im Oberwallis?			D
Ges 43	Multikulturelle Spuren in meinem Dorf / meiner Region			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)



Ges 44	Jugendorganisationen im Vergleich – Pfadi vs. JUBLA			D
Ges 45	Jugendparteien im Oberwallis – Was soll das?			D
Ges 46	Graffiti & Co. - Der Jugendkultur auf der Spur			D
Ges 47	Spannendes auf dem Dorffriedhof – eine Spurensuche			D
Ges 48	Meiner Familiengeschichte auf der Spur			D
Ges 49	Eine Spur der Verwüstung - Zeitzeugen und der Lawinenwinter 1999 im Oberwallis			D
Ges 50	Die Jugend und ihre Perspektiven in Oberwalliser Randregionen			D
Ges 51	Generation Z – quo vadis?			D
Ges 52	Jugend im Oberwallis – 3 Generationen – 3 Geschichte(n)			D
Ges 53	Der Weg zur Gleichstellung – die Frauenbewegung in der Schweiz			D
Ges 54	Skinachwuchsförderung früher und heute (JO und andere Organisationen)			D
Ges 55	Foxtrail – von einer simplen Unterhaltungsidee zu einer internationalen Firma			D
Ges 56	Von Barry bis zum Helikopter - auf den Spuren der Walliser Bergrettung			D
Ges 57	Leben im Alter damals und heute – eine Spurensuche im Oberwallis			D
Ges 58	Auf der Spur der Textilindustrie in der Schweiz			D
Ges 59	Die Veränderungen im Detailhandel – auf Spurensuche im Oberwallis			D
Ges 60	Jeunesse en mouvement : les étudiants en immersion au KSSB			F
Ges 61	Jeunesse en mouvement : où vont-ils les jeunes de mon village ?			F
Ges 62	Recherche des traces : l'histoire de ma famille			F
Ges 63	Spurensuche: Die Geschichte (m)eines Dorforiginals			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)



Ges 64	Spurensuche: Die Auswirkungen des Fichenskandals auf das Oberwallis			D
Ges 65	Jugend in Bewegung: Die Geschichte der Jugendsession in Bern			D
Ges 66	Geschichte des Heimwesens für Jugendliche in der Schweiz			D
Ges 67	Strafvollzug an Jugendlichen - früher und heute			D
Ges 68	Jugend in Bewegung – die Geschichte der Jungwacht in Glis			D
Ges 69	(Un-)bewegte Kindheit und Jugend – die Kinder- und Jugendjahre meines Grossvaters, meiner Grossmutter			D
Ges 70	Die Lebensgeschichte meines Grossvaters/meiner Grossmutter. Eine Spurensuche			D
Ges 71	Das Hotel “Belalp” auf der Belalp von 1856 bis 2020 – eine Spurensuche			D
Ges 72	Das “Du Pont” in Brig von den Anfängen bis in die Gegenwart – eine Spurensuche			D
Ges 73	Das Hotel “Monte Rosa” in Zermatt von 1855 bis 2020 – eine Spurensuche /Alternativ: irgendein Hotel bzw. Restaurant oder sonst eine Unternehmung			D
Ges 74	Regionale Labels im Schweizer Lebensmittelmarkt – eine Spurensuche			D
Ges 75	Auf den Spuren der Energiewende im (Ober-) Wallis			D/F
Ges 76	Die (Oberwalliser) Parteien in Zeiten der Energiewende – eine Spurensuche			D
Ges 77	Der Wolf mischt die Karten neu: Auf den Spuren des Wolfes auf den Walliser Alpen			D
Ges 78	Auf den Spuren der Königinnen - die Eringerzucht im (Ober-)Wallis			D/F

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)



Ges 79	Schiners Gegenspieler – auf den Spuren des Gliser Supersaxo			D
Ges 80	Die Spur der “Wüehr” (Dorfbach) in Gamsen: Von der Knochenmühle zur Ruine			D
Ges 81	Entwicklung der Schulhausbauten in Brig-Glis – eine Spurensuche			D
Ges 82	Auf den Spuren der Burgerschaft Brig-Glis			D
Ges 83	Zwei Spuren im Schnee... Die Geschichte des Skiklubs Glis			D
Ges 84	Présentation d’une “jeunesse” (association) de village (histoire, objectifs, archives)			F
Ges 85	Bloody Sunday to Good Friday: Exploring the Impact of Youth Activism in Northern Ireland's Journey to Peace			D/E
Ges 86	Youth, Graffiti, and Political Expression: Street Art as a Reflection of Northern Ireland's Conflict			D/E
Ges 87	The Soweto Uprising: A Catalyst for Change - Examining the Role of Youth in South Africa's Struggle Against Apartheid			D/E
Ges 88	Youth Activism in the 1960s: The Vietnam War Protests and the Quest for Peace			D/E
Ges 89	Breaking Stereotypes: The Role of Youth Movements in Redefining Gender Norms and Expectations			D/E
Ges 90	Boots and Braces: Exploring the Roots of the English Skinhead Movement			D/E

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

9

Fachschaft: Informatik

Fachschaftsvorsitzender: Britsch Bernhard

Jahrgangsthema / -themen:

Künstliche Intelligenz

Informatik und Gesellschaft

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Inf 1	Blockchain: Von der Hashfunktion zum Bitcoin			D
Inf 2	Maturaarbeit geschrieben durch KI: Wo liegen die Grenzen? Was ist möglich?			D
Inf 3	Fisch oder Vogel? Wie funktioniert maschinelles Lernen?			D
Inf 4	Green Coding» und «digitale Nachhaltigkeit» in der Schule.			D
Inf 5	KI hat meine Schulnote bestimmt! Automated Decision Making im Schulkontext.			D
Inf 6	Digitale Unterschrift – Implementierung einer Zero Knowledge Applikation.			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Informatik

28/96

20/02/24



Inf 7	Cyber Security - aktuelle Bedrohungen und Gegenmassnahmen.			D
Inf 8	Steganographie: Wie versteckt man Informationen?			D
Inf 9	Aufbau eines Big Data Clusters: SQL oder NoSQL?			D
Inf 10	Statistik und Big Data.			D
Inf 11	Expertensystem mit Prolog im KI-Zeitalter.			D
Inf 12	Verschlüsselungsalgorithmen (Umgang mit grossen Zahlen).			D
Inf 13	Umsetzung von RSA und dem Diffie-Hellman-Schlüsselaustausch.			D
Inf 14	Schadprogramme und Virenschutz im Alltag			D
Inf 15	Privatsphäre und Datenschutz bei Metadaten			D
Inf 16	Personalisierung und Filterblase: wie gross ist das Problem wirklich?			D
Inf 17	KI eines Computerspiels mit TigerJython umsetzen			D
Inf 18	Hacking mit Raspberry Pi – rechtliche Grenzen in der Schweiz			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

10

Fachschaft: Italienisch

Fachschaftsvorsitzender: Myter Christophe

Jahrgangsthema / -themen:

I gialli

Le grandi storie d'amore nella letteratura italiana

Nummer	Titel		GA	mEA	Bemerkungen
Ita 1	Maurizio de Giovanni: Il commissario Ricciardi.		nein	nein	auf Italienisch
Ita 2	L'idea di giustizia nel giallo italiano.		nein	nein	auf Italienisch
Ita 3	Il Noir e l'itinerario di Massimo Carlotto.		nein	nein	auf Italienisch
Ita 4	I luoghi del delitto: una mappa di una scelta di gialli contemporanei italiani.		nein	nein	auf Italienisch
Ita 5	Andrea Camilleri: «Il commissario Montalbano».		nein	nein	auf Italienisch
Ita 6	Roberto Costantini: «Da molto lontano».		nein	nein	auf Italienisch
Ita 7	Donato Carrisi		nein	nein	auf Italienisch
Ita 8	Umberto Eco: «Il nome della rosa».		nein	nein	auf Italienisch
Ita 9	Antonio Mazzini: «Rocco Schiavone».		nein	nein	auf Italienisch
Ita 10	Carlo Lucarelli		nein	nein	auf Italienisch
Ita 11	La figura di Laura per Petrarca.		nein	nein	auf Italienisch
Ita 12	La Divina Commedia: Paolo e Francesca.		nein	nein	auf Italienisch
Ita 13	La Vita Nuova: L'amore impossibile tra Dante e Beatrice.		nein	nein	auf Italienisch
Ita 14	Il poeta e la donna angelo nel Dolce Stil Novo.		nein	nein	auf Italienisch

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Italienisch

30/96

20/02/24



Ita 15	Neorealismo italiano: Mara e Bube in «La ragazza di Bube»	nein	nein	auf Italienisch
Ita 16	Torquato Tasso, Gerusalemme Liberata. Tancredi e Clorinda. L'amore tra un Cristiano e una Musulmana.	nein	nein	auf Italienisch
Ita 17	Ludovico Ariosto, L'Orlando Furioso. Orlando e Angelica: un amore non corrisposto.	nein	nein	auf Italienisch
Ita 18	Giovanni Boccaccio, Novella di Giselda. L'amore fedele.	nein	nein	auf Italienisch
Ita 19	Giovanni Boccaccio: Decameron. I vari tipi d'amore rappresentati nelle novelle.	nein	nein	auf Italienisch
Ita 20	Federico Moccia, Tre metri sopra il cielo. Una storia d'amore intensa ma destinata a fallire.	nein	nein	auf Italienisch

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Italienisch

31/96

20/02/24

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

11

Fachschaft: Latein

Fachschaftsvorsitzender: Leuenberger Céline

Jahrgangsthema / -themen: Vergessene Stimmen der Antike

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Lat 1	Iphis und Elliot Page: Das Schicksal von trans Männern in der Antike und in der Moderne			D/E
Lat 2	Freundschaft oder Liebe? Patroklos' Stimme in der Ilias und in «The Song of Achilles».			D/E
Lat 3	Geliebte, Gefangene, Göttinnen: Die Rollen der Frauen im Trojanischen Krieg.			D/E
Lat 4	Das Schicksal einer Kriegsgefangenen am Beispiel der trojanischen Briseis.			D/E
Lat 5	First Ladys im Krieg: Ein Vergleich zwischen der trojanischen Königin Hekabe und der Ukrainerin Olena Selenska			D/E
Lat 6	Pech in der Liebe, Glück im Beruf? Die karthagische Königin Dido und Pop-Queen Madonna im Vergleich			D/E
Lat 7	Penelope, die treue Ehefrau – ein Porträt			D/E
Lat 8	Phaedra – eine tragische Heldin oder eine Schurkin? Eine moderne Neubetrachtung ihrer Charakterisierung.			D/E

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Englisch (E) möglich

oder beiden Sprachen (D/E)

Latein

32/96

20/02/24



Lat 9	Kirke in Circe von Madeline Miller – Analyse der feministischen Adaptation			D/E
Lat 10	Mörderische Rache: Elektra in der griechischen Tragödie und im Roman von Jennifer Saint.			D/E
Lat 11	Theodora und Camilla Parker: unstandesgemässe Ehen			D/E
Lat 12	Antike Kritik am Umgang mit Sklaven: Seneca und Augustin im Vergleich			D/E
Lat 13	Christliche Frauen in der römischen Spätantike			D/E
Lat 14	Märtyrer - Fanatiker oder Helden?			D/E
Lat 15	Sekten in der Antike			D/E

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Englisch (E) möglich

oder beiden Sprachen (D/E)

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

12

Fachschaft: Mathematik

Fachschaftsvorsitzender: Imboden Ingemar

Jahgangsthema / -themen: Mathematik in unserer Welt und darüber hinaus

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Mat 1	Metrische Räume - Abstandsfunktionen im Alltag (Routenplanung,			D
Mat 2	Folgen – Zahlenspiele in der Natur			D
Mat 3	Mehrwertige Logiken – über die Klassische Logik hinaus			D
Mat 4	Zaubermathematik : Persi Diaconis, Professor an der Universität Stanford und ehemaliger Profi-Zauberer, enthüllt die Mathematische Modelle hinter seiner besten Tricks. Folge seine Spur!	Ja (3)		D/F
Mat 5	Aus Zufall wird Ordnung : Veranschaulichung der wichtigsten Sätze der Wahrscheinlichkeitstheorie (Gesetz der grossen Zahlen, zentraler Grenzwertsatz)	Ja (3)		D/F
Mat 6	Soll man eine Population impfen? Das historische Modell vom			D/F
Mat 7	Statistische Schätztheorie: wie kann man eine unbekannte Grösse schätzen?	Ja (3)		D/F
Mat 8	(Stichwörter: Erwartungstreue, Effizienz, Konsistenz, Maximum Likelihood Methode, Methode der kleinsten Quadrate, Momentenmethode, Substitutionsprinzip)			

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Mathematik

34/96

20/02/24



Mat 9	Nichtparametrische Statistik: wie kann man Aussagen über Stichproben machen, wenn man überhaupt keine Annahme über die Wahrscheinlichkeitsverteilung dieser Daten macht? Diese Methoden werden mit dem Big Data immer mehr gebraucht.	Ja (3)		D/F
Mat 10	Hauptkomponentenanalyse (Datensätze vereinfachen und veranschaulichen) anhand eines Beispiels: 1942 wurden im indischen Himalaya ca. 800 menschliche Skelette gefunden. Eine DNA-Studie von 2019 zeigte, dass sie von zwei indischen Gruppen und einer europäischen Gruppe stammen.	Ja (3)		D/F
Mat 11	Capture-Recapture-Verfahren – Wie viele Zebras streifen durch die Savanne? Wie vielen Walliser*innen begegnet man im Stadtzentrum von Bern? Die Grösse einer Population (Tiere, Personen usw.) mit Hilfe der Mathematik schätzen.			D
Mat 12	Black Jack – Wie kann man mit Hilfe der Mathematik seine Gewinnchancen erhöhen?			D
Mat 13	Evolution – Warum haben Krokodile überlebt, während andere Tierarten ausgestorben sind?			D
Mat 14	Prisoner's Dilemma – Wie die Spieltheorie bei der Entscheidungsfindung helfen kann			D
Mat 15	Selbstähnliche Mengen in der Fraktalgeometrie			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich



Mat 16	Die fraktale Dimension eines Baumes			D
Mat 17	Was Ringe und komplexe Zahlen in der Mathematik zu suchen haben.			D
Mat 18	Knotentheorie, über Invarianten in der Mathematik			D
Mat 19	Wie findet man den kürzesten Weg von Genf nach Konstanz? Benutze dabei Kürzeste-Wege Algorithmen wie z.B der Dijkstra-Algorithmus der Graphentheorie.	Ja (2)	Ja: 2	D/F
Mat 20	Modelliere Diffusionsmodelle mit endlichen homogenen Markovketten. (z.B das Ehrenfestmodell). Die angeschnittenen Themengebiete sind die Wahrscheinlichkeitsrechnung und die Lineare Algebra.			D
Mat 21	Was hat der Mobilfunk mit dem Vier-oder Fünffarbensatz zu tun?	Ja (2)	Ja: 2	D/F
Mat 22	Anwendungen des Rucksack- bzw. Knapsack-Problems. (Bei begrenzter Transportkapazität können unterschiedliche Güter mit unterschiedlichem Wert transportiert werden. Unter Berücksichtigung der Kapazitätsbeschränkung soll die Güterzusammenstellung mit dem größten Wert bzw. Nutzen ermittelt werden.	Ja (2)	Ja: 2	D/F
Mat 23	Reaktionsgleichungen und Gleichungssysteme			D
Mat 24	Berechnungen von Titrationskurven und die grafische Darstellung von Titrationskurven.			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich



Mat 25	Der Rubik-Cube: Algorithmen und Zustandsdiagramme			D
Mat 26	Netzwerktheorie - Wie können Daten übertragen und Übertragungsfehler automatisch korrigiert werden			D
Mat 27	RAID - Datensicherheit mit Hash-Funktionen und Checksummen			D
Mat 28	Knotenfärbungsprobleme am Graphen			D
Mat 29	Klingende Mathematik: mathematische Strukturen in musikalischen Kompositionen analysieren, beschreiben, selber kreieren			D
Mat 30	Der Hyperwürfel: geometrische Konstruktion und Analyse aus Sicht verschiedener mathematischer Themenbereiche (Algebra, Kombinatorik, Mengenlehre, lineare Algebra, Graphentheorie,...)			D
Mat 31	Die Klothoide – eine Kurve im Strassenbau: mathematische Definition und Analyse, sowie deren Anwendung in der Praxis			D
Mat 32	Numerische Methoden zur Lösung von gewöhnlichen Differentialgleichungen beschreiben, analysieren, anwenden, vergleichen			D
Mat 33	Erläutere das Schubfachprinzip (pigeonhole principle). Mit dieser einfachen Überlegung lassen sich viele Aussagen in der diskreten Mathematik beweisen.			D
Mat 34	Populationsmodelle			D
Mat 35	Formen des Wachstums - mathematisch gesehen			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich



Mat 36	Das Geheimnis des Unendlichen			D
Mat 37	Auf den Spuren der Zahlensysteme bei verschiedenen Kulturen			D
Mat 38	Mathematik in der Messtechnik			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

13

Fachschaft: Musik
Fachschaftsvorsitzender: Zenhäusern Adrian
Jahgangsthema / -themen: Musik zwischen Krieg und Frieden
 Kreation

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Mus 1	Beethovens Beziehung zu Napoleon			D
Mus 2	Mein eigener Studio Gibli Titelsong (Kreation)			D
Mus 3	“War Requiem” - ein Spiegel der Zeit?			D
Mus 4	“Friedenshymne” - Kreation			D
Mus 5	Musikalische Reaktionen auf Kriege und Konflikte			D
Mus 6	Komposition für Blasorchester / Brass Band oder Bläserensemble			D
Mus 7	Das Werk von Dmitri Schostakowitsch – Wie viel Macht hat Musik?			D
Mus 8	Musik in nationalsozialistischen Konzentrationslagern			D
Mus 9	Musik als Therapie für kriegsgeschädigte Kinder: welche Rolle spielt Musik in Schweizer Asylzentren			D
Mus 10	Rolle der Musik – Chance kultureller Annäherung und Integration im Wallis			D
Mus 11	Die aktuelle Rap-Kultur im Fokus von Krieg und Frieden			D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Musik
39/96

20/02/24

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

14

Fachschaft: Philosophie
Fachschaftsvorsitzender: Durrer Sven
Jahrgangsthema / -themen: Freiheit und Zwang

Einheit und Vielheit

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Phi 1	Angst oder Einsicht: Welche Grundlage rechtfertigt den Liberalismus besser? (Shklar vs Locke)	Nein	Nein	D / E
Phi 2	Glauben vs. Fakten: Sind Wissenschaft und Theologie miteinander vereinbar?	Nein	Nein	D / E
Phi 3	Kann Glauben evolutionär erklärt werden? Ist Daniel Dennetts Erklärung zur Religion als evolutionäres Resultat überzeugend?	Nein	Nein	D/ E
Phi 4	«Werfen wie ein Mädchen» (Iris Marion Young): Warum nehmen Frauen und Männer ihre Umgebung anders wahr und bewegen sich unterschiedlich?	Nein	Nein	D / E
Phi 5	Es kann nur eine Erklärung geben! – Eine Philosophie der Verschwörungstheorie	Nein	Nein	D/ E
Phi 6	Verbrechen im Namen der Freiheit: Rousseau und Robespierre	Nein	Nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)
oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Philosophie
40/96

20/02/24



Phi 7	Der Freiheitsbegriff von Sartre	Nein	Nein	D
Phi 8	Kann eine Gesellschaft ohne Strafen funktionieren?	Nein	Nein	D
Phi 9	Sind Freiheit und Selbstbestimmtheit dasselbe? (Freiheit bei Kant)	Nein	Nein	D
Phi 10	(Wo) treffen sich Körper und Seele? (Descartes' Substanzdualismus)	Nein	Nein	D
Phi 11	Die Grenzen der Toleranz: Wem / was gegenüber muss man intolerant sein?	Nein	Nein	D
Phi 12	Die Arbeit und der Arbeiter – Einheit und Entfremdung bei Karl Marx	Nein	Nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Einzel- und Gruppenthemen

Maturaarbeit 2024/2025

15

Fachschaft: Physik

Fachschaftsvorsitzender: Murmann Ramon

Jahgangsthema / -themen: Von Newton über Einstein bis in die Gegenwart

Nummer	Titel	GA	mEA	Sprache	Bemerkungen
Phy 1	Der Anomale Zeeman-Effekt (Aufspaltung von Spektrallinien in Magnetfeldern) mit Experiment an der Uni Zürich			D	Ein Nachmittag an der Uni Zürich, SCNAT
Phy 2	Der Compton-Effekt (Photon-Elektron-Wechselwirkung) mit Experiment an der Uni Zürich			D	Ein Nachmittag an der Uni Zürich, SCNAT
Phy 3	Die Beugung von Elektronen (de-Broglie-Wellen) mit Experiment an der Uni Zürich			D	Ein Nachmittag an der Uni Zürich, SCNAT
Phy 4	Das Stern-Gerlach-Experiment (Richtungsquantelung) durchgeführt an der Uni Zürich			D	Ein Nachmittag an der Uni Zürich, SCNAT
Phy 5	Das Doppelspalt-Experiment mit Licht durchgeführt an der Uni Zürich			D	Ein Nachmittag an der Uni Zürich, SCNAT
Phy 6	Die Gravitationskonstante nach Cavendish mit Experiment an der Uni Zürich			D	Ein Nachmittag an der Uni Zürich, SCNAT
Phy 7	Das ballistische Pendel zur Bestimmung der Schussgeschwindigkeit einer Pistole durchgeführt an der Uni Zürich			D	Ein Nachmittag an der Uni Zürich, SCNAT

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Physik

42/96

20/02/24



Phy 8	Das Michelson-Interferometer und die Frage nach dem Äther mit Experiment an der Uni Zürich			D	Ein Nachmittag an der Uni Zürich, SCNAT
Phy 9	Der Film Oppenheimer: Wandle auf den Spuren des weltberühmten Physikers J. Robert Oppenheimer.			D	
Phy 10	Phasenübergänge im Ferromagnetismus von Kristallen, eine Computersimulation des zweidimensionalen Ising-Modells			D/F	
Phy 11	Die Wärmediffusionsgleichung mit einem Computer lösen			D/F	
Phy 12	Sicherungsautomaten mit Eigenbau			D	
Phy 13	Bau und Betrieb eines Mini-Dampfkraftwerks auf Brennholzbasis – Kolbenmaschine			D	
Phy 14	Bau und Betrieb eines Mini-Dampfkraftwerks auf Brennholzbasis – Turbinenmaschine			D	
Phy 15	Bau eines Plattenspielers			D	
Phy 16	Bau und Betrieb einer stromlosen Espresso-Presse			D	

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

16

Fachschaft: Psychologie / Pädagogik

Fachschaftsvorsitzender: Matthias Schmidhalter

Jahrgangsthema / -themen:

Soziale Kontakte: Warum sie so wichtig für Körper und Psyche sind
Gesundheit, Medien und Psyche

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
PuP 1	Mutieren Jugendliche zu "Social Media Junkies"?	Nein	Nein	D
PuP 2	Der Einfluss sozialer Medien auf die Psyche	Nein	Nein	D
PuP 3	Psychische Krankheiten auf Instagram: Alles nur Inszenierung?	Nein	Nein	D
PuP 4	Was machen Vorurteile mit uns? Ursachen und Auswirkungen von Vorurteilen und wie man diese vermindern kann.	Nein	Nein	D
PuP 5	Wie die anderen uns mitprägen: Der Einfluss der Peer-Gruppe im Teenageralter	Nein	Nein	D
PuP 6	Wolfskinder: Was geschieht, wenn der Mensch nicht normal sozialisiert wird? Eine Fallanalyse	Nein	Nein	D
PuP 7	Mobbing: Ursachen, Wirkung und Lösungsstrategien	Nein	Nein	D
PuP 8	Der Mensch in seinem Umfeld: Der systemische Ansatz in der Therapie - eine Analyse	Nein	Nein	D
PuP 9	Konfliktstrategien: Wie gelingt Konfliktbewältigung?	Nein	Nein	D
PuP 10	Wie uns die Gruppe beeinflusst: Ein Blick auf Gruppenprozesse und Vorschläge zur Teambildung	Nein	Nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Psychologie Pädagogik

44/96

20/02/24



PuP 11	Ich und die anderen: Welche Rollen wir in Gruppen übernehmen und wie sich dies auf die Gruppendynamik auswirkt	Nein	Nein	D
PuP 12	Soziale Deprivation und Hospitalismus: Wenn soziale Zuwendung fehlt	Nein	Nein	D
PuP 13	Wenn die Gruppe krank macht: Wie schwierige Beziehungen (Familie, Partner ...) unsere psychische Gesundheit beeinträchtigen können	Nein	Nein	D
PuP 14	Einsamkeit: Was das Alleinsein mit uns macht	Nein	Nein	D
PuP 15	Einsamkeit im Alter: Körperliche und psychische Folgen von Einsamkeit bei alten Menschen	Nein	Nein	D
PuP 16	Der Einfluss der Gruppe: Analyse eines sozialpsychologischen Experimentes nach Wahl (z.B. zum Bystander Effekt / Konformitätsexperimente) inkl. Adaption und Durchführung des Experimentes im praktischen Teil	Nein	Nein	D
PuP 17	Medienpsychologie: Wie nutzen wir Medien und wie wirken diese auf uns?	Nein	Nein	D
PuP 18	Medien / Werbepsychologie: Wie durch Werbung unsere Wahrnehmung, unser Empfinden und unser Verhalten beeinflusst wird.	Nein	Nein	D
PuP 19	Nomophobie-Handysucht: Ursachen, Auswirkungen und Lösungsvorschläge	Nein	Nein	D
PuP 20	Reality TV-Show: Zwischen Realität und Inszenierung: eine psychologische Betrachtung einer ausgewählten Reality TV-Show u.a. im Hinblick auf die Zuschauerwirkung und Aufmerksamkeitsgenerierung durch Selbstdarstellung.	Nein	Nein	D
PuP 21	Die Sucht als Flucht aus der Depression	Nein	Nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich



PuP 22	Introversion - Fluch oder Segen	Nein	Nein	D
PuP 23	Die Bedeutung sozialer Beziehungen für die Entwicklung der kindlichen Widerstandsfähigkeit	Nein	Nein	D
PuP 24	Die Bedeutung von sozialen Online-Netzwerken für soziale Beziehungen	Nein	Nein	D
PuP 25	Die Veränderung von Freundschaftsbeziehungen durch veränderte Kommunikation während der COVID-19-Pandemie	Nein	Nein	D
PuP 26	Soziale Beziehungen in der Lebensphase Jugendliche(r)/junge Erwachsene(r)	Nein	Nein	D
PuP 27	Soziale Beziehungen in der Lebensphase Alter	Nein	Nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

17

Fachschaft: Religion

Fachschaftsvorsitzender: Salzgeber Daniel

Jahrgangsthema / -themen: Frauen in den Religionen

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Rel 1	Sklavin oder Königin? – Das Frauenbild in einer der (in den) Weltreligionen		Nein	D
Rel 2	Maria, die Mutter Gottes – Das Marienbild in der katholischen Kirche		Nein	D
Rel 3	Frauen in der hebräischen Bibel (Sara, Ruth, Ester...)		Nein	D
Rel 4	Die Rolle der Frauen im Neuen Testament		Nein	D
Rel 5	Jesus und die Frauen		Nein	D
Rel 6	Maria von Magdala – die Apostelin der Apostel		Nein	D
Rel 7	Vaterunser: Ist Gott Mann oder Frau?		Nein	D
Rel 8	Die Frage der Zulassung der Frau zum katholischen Priestertum		Nein	D
Rel 9	Die Rolle der Briger Ursulininnen bei der Schulbildung der Mädchen im Oberwallis		Nein	D
Rel 10	Shakti - Weibliche Gottheiten im Hinduismus		Nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Religion

47/96

20/02/24



Rel 11	Die Harmonie zwischen Yin und Yang in den fernöstlich weisheitlichen Religionen		Nein	D
Rel 12	Buddha und die Frauen		Nein	D
Rel 13	Rabbinerinnen im liberalen Judentum		Nein	D
Rel 14	Naturreligionen: Priesterinnen, Hexen und Schamaninnen		Nein	D
Rel 15	Pachamama – die Göttin «Mutter Erde» in den Anden Südamerikas		Nein	D
Rel 16	Matriarchat und Göttinnen		Nein	D
Rel 17	Frauen und Kopfbedeckung		Nein	D
Rel 18	Prostitution in den Weltreligionen		Nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Religion

48/96

20/02/24

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

18

Fachschaft: Spanisch
Fachschaftsvorsitzender: Zurwerra Dolores
Jahrgangsthema / -themen: Minorías

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Spa 1	La teleserie “La casa de papel”- una minoría de ladrones	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 2	El fútbol femenino	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 3	La mariposa monarca- una especie amenazada	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 4	La fragilidad de la mujer en la teleserie “Alba”	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 5	La Reina del Sur – comparación entre la teleserie y el libro de Arturo Pérez Reverte	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 6	El amor en tiempos de “La cocinera de Castamar” (teleserie)	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 7	La generación NiNi-perspectivas futuras de una generación española sin trabajo sin profesión	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 8	Los gitanos en España y Suiza-una comparación	Nein	Nein	Auf Spanisch

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Spanisch
49/96

20/02/24



Spa 9	ETA-la banda terrorista de España	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 10	La memoria histórica en España-la superación de la Guerra Civil y del Franquismo	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 11	Indígenas en América Latina – una presencia dispar	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 12	Historia del bandoneón	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 13	Adopciones ilegales de La Segunda Guerra Mundial	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 14	Rigoberta Menchú y la lucha por los derechos indígenas	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 15	Los pureros cubanos- ¿arte, lujo, necesidad?	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 16	Las Maras Salvatruchas-las bandas más peligrosas del mundo	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 17	La mitología vasca en la literatura	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 18	Chico con chico y chica con chica: La representación de la homosexualidad en la serie "Elite".	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 19	Personajes trans en series españolas: Una comparación entre "Elite" y "Casa de papel".	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 20	Burlas a costa de las minorías a través de la serie “Aída”	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 21	La presentación estereotípica de los Latinoamericanos en la serie “Aída”	Nein	Nein	Auf Spanisch

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich



Spa 22	La comunidad negra en España a través de La hija del camino de Lucía Asue Mbomio Rubio.	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 23	La falta de empatía con las minorías a través de La edad de la ira de Fernando López.	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 24	La emigración china a España a través de las novelas gráficas Gazpacho agri dulce y Andaluchinas por el mundo de Quan Zhou Wu	Nein	Nein	Auf Spanisch
Spa 25	El olvido de Guinea ecuatorial a través de una obra elegida de un/a escritor/a de ese país.	Nein	Nein	Auf Spanisch

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

19

Fachschaft: Sporterziehung

Fachschaftsvorsitzender: Margelist-Jenelten Anne-Ruth

Jahrgangsthema / -themen: Bewegung, Sport und Gesellschaft

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Spe 1	La Technologie dans le sport : Investiguez l'impact des avancées technologiques sur la performance sportive. Réaliser une étude sur l'impact d'un entraînement utilisant une nouvelle technologie versus un entraînement standart.		nein	F
Spe 2	Les effets de l'exercice physique sur la concentration et la performance académique. Concevez une étude pour évaluer l'impact de courtes séances d'exercice physique sur la concentration et les performances académiques.		nein	F
Spe 3	L'évolution des rôles de genre dans le sport : Analysez comment les perceptions des rôles de genre dans le sport ont changé au fil du temps. Réaliser une étude sur les différences de genre actuel.		nein	F
Spe 4	Les différences de perception du sport entre les générations. Menez des entretiens avec des personnes de différentes générations pour explorer leurs attitudes envers le sport, puis analysez les tendances émergentes.		nein	F

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Spe
52/96

20/02/24



Spe 5	L'évaluation de la perception de l'équité dans le sport. Concevez un sondage pour évaluer la perception de l'équité dans le sport parmi les participants et les entraîneurs. Analysez les résultats pour identifier les tendances et les points de vue divergents.		nein	F
Spe 6	Nachhaltigkeit in Sport & Tourismus – Situationsanalyse im Oberwallis		nein	D
Spe 7	Selbstoptimierung im Sport		nein	D
Spe 8	Die Auswirkungen von Bewegung, Schlaf und Ernährung auf die psychische Gesundheit junger Erwachsener.		nein	D
Spe 9	Analyse der kommerziellen Aspekte im Skisport und deren Auswirkungen auf die Gesellschaft.		nein	D
Spe 10	Die Mountainbike WM im Wallis. Untersuchung der sozialen und kulturellen Auswirkungen auf die Bevölkerung.		nein	D
Spe 11	Wieviel Geld geben wir für den Sport aus? Grossumfrage und Analyse		nein	D
Spe 12	Sport im Berufsleben		nein	D
Spe 13	Der große Sport fängt da an, wo er längst aufgehört hat, gesund zu sein. (Berchtold Brecht)		nein	D
Spe 14	Mehrsprachigkeit in einem Team: Eine Analyse der Kommunikation innerhalb Mannschaften deiner Wahl		nein	D/F
Spe 15	Der Einfluss des persönlichen Umfelds auf die Partizipation im Sport		nein	D/F

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich



Spe 16	Spirit of Sport – Sportkultur an Walliser Gymnasien im Vergleich		nein	D
Spe 17	Der Sportverein als Teil der Dorfkultur		nein	D
Spe 18	Sporterziehung von heute und morgen – Blick in die Zukunft		nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F) möglich

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

20

Fachschaft: Wirtschaftswissenschaften

Fachschaftsvorsitzender: Zengaffinen Natal

Jahrgangsthema / -themen: Klima – Energie – Konflikte - Wirtschaft

YES-Projekt

Nummer	Titel	GA	mEA	Bemerkungen/Sprache
Wir 1	Die Auswirkungen des Ukrainekrieges auf die Schweizer Neutralität	Nein	Nein	D
Wir 2	Das Schweizer Asylwesen am Beispiel eines Kriegsflüchtlings	Nein	Nein	D
Wir 3	Analyse eines wahrscheinlich bevorstehenden Konflikts	Nein	Nein	D
Wir 4	Die weltweite Waffenindustrie – eine Analyse der Jahre 2018 bis 2023	Nein	Nein	D
Wir 5	Auswirkungen des Ukraine-Konflikts auf die Schweizer Wirtschaft	Nein	Nein	D
Wir 6	Die Interessen von China und den USA im Zusammenhang mit Taiwan	Nein	Nein	D
Wir 7	Sind die USA kriegsmüde? Eine Analyse.	Nein	Nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Wirtschaft

55/96

20/02/24



Wir 8	Der Aufstieg Chinas zur wirtschaftlichen Weltmacht	Nein	Nein	D
Wir 9	Integration eines Kriegsflüchtlings in der Schweiz am Beispiel von ...	Nein	Ja	D
Wir 10	Sabotage von «Nordstream II»	Nein	Nein	D
Wir 11	Auswirkungen der Elektrifizierung auf die deutsche Automobilindustrie	Ja	Ja	D
Wir 12	Auswirkungen des Klimawandels auf den Walliser Tourismus	Nein	Nein	D
Wir 13	Die Auswirkungen des Klimawandels auf eine Oberwalliser Tourismusstation	Nein	Nein	D
Wir 14	Die Grünen Deutschlands in der Regierung - mögliche Auswirkungen auf die Wirtschaft	Nein	Nein	D
Wir 15	Die Klimapolitik der Schweiz nach der UN-Klimakonferenz	Ja	Nein	D
Wir 16	Die Schweiz und ihr Ausstieg aus der Atomenergie – ist das machbar?	Nein	Nein	D
Wir 17	Digitalisierung; Chancen und Gefahren für die Energiepolitik	Nein	Nein	D
Wir 18	Einfluss der Elektromobilität auf die Stromversorgung der Schweiz	Nein	Nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)



Wir 19	Einfluss des Klimawandels auf die Schweizer Landwirtschaft	Nein	Nein	D
Wir 20	Gas geben in der Klimapolitik – aber wie?	Nein	Nein	D
Wir 21	L'industrie de l'armement en Suisse	Non	Non	F
Wir 22	Ist die Mobilität der Zukunft elektronisch?	Nein	Nein	D
Wir 23	Klima und Finanzmärkte	Nein	Ja	D
Wir 24	Klimapolitik einer Gemeinde / Stadt	Nein	Nein	D
Wir 25	Klimapolitik Wallis /Schweiz	Ja	Ja, 2	D
Wir 26	Klimaschutz im Unternehmen – Chancen und Gefahren	Nein	Nein	D
Wir 27	Bremst der Klimawandel die Weltwirtschaft?	Nein	Nein	D
Wir 28	Vom Wintertourismus zum Vier-Jahreszeiten-Tourismus: Ein konkretes Konzept für eine Oberwalliser Tourismusdestination	Nein	Nein	D
Wir 29	Fernwärmenetz Ernen und Fernwärmenetz Eischoll – ein Vergleich	Nein	Nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)



Wir 30	Kritische Beurteilung von Solarparkanlagen	Nein	Nein	D
Wir 31	Elektromobilität	Nein	Nein	D
Wir 32	Solarenergieanlage Beispiel Grengiols oder Gondo	Nein	Nein	D
Wir 33	Das Projekt Gondosolar	Nein	Nein	D
Wir 34	Schneekanonen und Energieknappheit: eine sinnvolle Kombination?	Nein	Nein	D
Wir 35	Wie rentabel ist eine private Solaranlage? Eine ökonomische Analyse	Nein	Nein	D
Wir 36	La politique climatique d'un canton romand	Non	Non	F
Wir 37	La politique climatique dans une commune romande	Non	Non	F
Wir 38	Le retour des concessions hydrauliques en Valais	Non	Non	F
Wir 39	L'influence de la guerre en Ukraine sur l'économie suisse	Non	Non	F
Wir 40	Lithium – Der Rohstoff des 21. Jahrhunderts?	Nein	Nein	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)



Wir 41	Ökonomie und Ökologie - Nachhaltigkeit - Praktisches Beispiel	Nein	Nein	D
Wir 42	Ist die Strommangellage in Europa ein Dauerbrenner?	Nein	Nein	D
Wir 43	Die europäischen Strompreise: Das Merit-Order-Prinzip	Nein	Nein	D
Wir 44	Wer profitiert von den hohen Strompreisen?	Nein	Nein	D
Wir 45	Stromhandel: Grössere Preisschwankungen, grösseres Risiko, höhere Boni für Trader?	Nein	Nein	D
Wir 46	Ausbau der Stromproduktion: Wie haben Einsparungen den Ausbau verzögert?	Nein	Nein	D
Wir 47	Das Schweizer Stromnetz: Elektromobilität, alternative Stromproduktion und Netzstabilität	Nein	Nein	D
Wir 48	Sind die aktuell diskutierten Alternativenenergien wirtschaftstauglich?	Nein	Ja	D
Wir 49	Sind Elektroautos umweltfreundlich?	Nein	Nein	D
Wir 50	Strukturwandel in der Schweizer Energiewirtschaft	Nein	Nein	D
Wir 51	USA – Wirtschaftswachstum auf Kosten des Klimas?	Nein	Ja	D

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)



Wir 52	Wasser – Das blaue Gold?	Nein	Nein	D
--------	--------------------------	------	------	---

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Einzel- und Gruppenthemen Maturaarbeit 2024/2025

21

Fachschaft: Interdisziplinarität
Fachschaftsvorsitzender: Blumenthal Adrian

Nummer	Titel	GA	mEA	Sprach	Bemerkungen (FS)
Inter 1	Mathematik mit Videos - Unsere Antwort auf die Generation Youtube	Ja	2	D	Mathematik/Informatik
Inter 2	Der Moment when du commence brauchen mehrere Sprachen in one sentence. Das Phänomen des Code-Switchings.		Nein	D/E	Deutsch/Englisch
Inter 3	Geschichtlicher Abriss eines literarischen Genres		Nein	D	Deutsch/Geschichte
Inter 4	Escape Rooms: Plane und kreierte deinen eigenen Escape Room	Ja	2	D/F	Naturwissenschaften/ Mathematik/Deutsch
Inter 5	Verhandlungslösung: Gauthier-Lösung von kooperativen Spielen		Nein	D	Philosophie/Mathematik
Inter 6	Wann ist Doping im Sport moralisch?		Nein	D	Sport/Philosophie
Inter 7	Glücklich werden und sein: Eine psychologisch/philosophische Untersuchung der Glücksthematik		Nein	D	Psychologie/Philosophie

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)
oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Interdisziplinarität
61/96

20/02/24



Inter 8	Fraktale Kunst. Der mathematische und der kunsthistorische Hintergrund als Basis einer Eigenkreation.	Ja	Nein	D	Kunstgeschichte/ Mathematik (Partnerarbeit)
Inter 9	Leonhard Euler - das Leben des berühmtesten Schweizer Mathematikers im 18. Jahrhundert		Nein	D	Geschichte/Mathematik
Inter 10	Caesar - de bello gallico. Originalquellen, Sekundärliteratur und/oder künstlerische Umsetzung		Nein	D	Latein/Geschichte
Inter 11	Le Rhône – Aspects géographiques et économiques		Nein	F	Geografie/Wirtschaft
Inter 12	20 Kunstobjekte, welche die Geschichte des Wallis aufzeigen.	Ja	Nein	D	Kunstgeschichte/Geschichte (Partnerarbeit)
Inter 13	Kunstobjekte am Kollegium Brig	Ja	Nein	D	Kunstgeschichte/Geschichte (Partnerarbeit)
Inter 14	Art Brut – Kunst und Wahnsinn: Wahnsinnige Kunst: Die Rezeption von Art Brut in der Kulturgeschichte und Gesellschaft		Nein	D	PuP/BiG
Inter 15	Konzeption eines Spiels (Brettspiel, Kartenspiel, Computerspiel) auf der Grundlage einer literarischen Vorlage	Ja (2-4)	Nein	D	Deutsch (Literatur)/Mathematik/Informatik (nur Gruppenarbeit)
Inter 16	"Ethik, Moral und Verantwortung" - eine literaturphilosophische Auseinandersetzung am Beispiel exemplarischer Werke.		Nein	D	Deutsch/Philosophie

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Interdisziplinarität

62/96

20/02/24



Inter 17	«Da überlief es Kain ganz heiss und sein Blick senkte sich.» (Gen 4,5). Der Neid von Kain führt zum Brudermord an Abel. Von der Macht des Neids (Der Volksmund sagt: Neben dem Föhn ist der Neid der älteste Walliser!)		Nein	D	Philosophie/Religion
Inter 18	Kunst in der Therapie: Was versteht man unter Kunsttherapie? Und wie wird mit Kunst-/Maltherapie in der Praxis gearbeitet? Untersuchung einer Auswahl von kunsttherapeutischen Interventionen bei Kindern und Erwachsenen		Nein	D	PuP/BiG
Inter 19	Kryptologie – Entwickle deine eigene Geheimsprache		2	D	Informatik/Mathematik
Inter 20	Imago Mundi – Weltbilder und ihre Berechnung		Nein	D	Geschichte/Mathematik
Inter 21	Deutsche und englische Fussball-Fangesänge im	Ja	2	D/E	Deutsch/Englisch
Inter 22	Kann man lügen lernen? Ein biophilosophisches Experiment		Nein	D	Biologie/Philosophie
Inter 23	Analyse dissozialer Persönlichkeitsstörungen mithilfe des Werks «Mimik» von Sebastian Fitzek		Nein	D	PuP/Deutsch
Inter 24	Wenn es Gott gäbe, wären wir prädestiniert, also nicht frei: Freiheit ist nur möglich, wenn Gott tot ist.		Nein	D	Philosophie/Religion

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Interdisziplinarität

63/96

20/02/24



Inter 25	«Alle Menschen streben von Natur nach Wissen.» (Aristoteles) – Widersprechen sich Glaube und Wissen-Wollen, oder kann man zugleich neugierig und gläubig sein?		Nein	D	Philosophie/Religion
Inter 26	Geschichten, die Mathematik (und/oder Physik) erklären		Nein	D	Deutsch/Mathematik (oder Physik)
Inter 27	Die Macht der Sprache - Politische Reden in der Antike und der Moderne		Nein	D	Latein/Deutsch
Inter 28	Antigones ziviler Ungehorsam: kann man Recht haben, wenn man gegen das Gesetz verstösst?		Nein	D	Philosophie/Deutsch
Inter 29	Physics in Literature: The Use and Accuracy of Physical Concepts in American Short Stories.		Nein	D	Englisch/Physik
Inter 30	Kepler: The Portrayal of his Life and Thought in John Banville's Biography.		Nein	D	Englisch/Physik
Inter 31	Modellierung von Populationen unter Einbezug der BIDE-Faktoren (Birth, Immigration, Death, Emigration)		2	D	Biologie/Mathematik
Inter 32	Trivallliteratur - Ein historischer Roman auf dem Prüfstand: 1939-1945		Nein	D	Deutsch/Geschichte
Inter 33	Trivallliteratur - Ein historischer Roman auf dem Prüfstand: 1914-1918		Nein	D	Deutsch/Geschichte
Inter 34	Trivallliteratur - Ein historischer Roman auf dem Prüfstand: 18./19. Jhd.		Nein	D	Deutsch/Geschichte

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Interdisziplinarität

64/96

20/02/24



Inter 36	Trivilliteratur - Ein historischer Roman auf dem Prüfstand: Mittelalter		Nein	D	Deutsch/Geschichte
Inter 37	Künstliche Intelligenz und Ethik		Nein	D	Informatik/Philosophie
Inter 38	Validität von Entscheidungen von autonomen Systemen		Nein	D	Informatik/Philosophie
Inter 39	Du erstellst zu einem bestimmten Thema 2 verschiedene Lernvideos mit gleichem biologischem Inhalt und findest in einem 2. Schritt heraus, welches Video didaktisch sinnvoller ist. Dies überprüfst du dadurch, indem du die beiden Videos unterschiedlichen Testpersonen zum Schauen gibst und den Lerneffekt anschliessend mit einer Standortbestimmung evaluierst.		Nein	D	Biologie/Pädagogik

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)



Inter 40	Eine Aufklärungsarbeit über invasive Pflanzen bei der Bevölkerung (Werbung, Informationsveranstaltung, Evaluation der Aufklärungsarbeiten) soll gemacht werden. Invasive Pflanzen sind ein grosses Problem in unserer Zeit. Sie verdrängen andere einheimische Pflanzen und dadurch auch Lebensräume der Fauna. Die Bevölkerung ist sich dessen nicht bewusst und hält in den Privatgärten viele invasive Pflanzen. Mit einer Aufklärungskampagne soll das Bewusstsein der Bevölkerung zu diesem Themenbereich gestärkt werden. Zusammen mit dem Fach PuP soll hier eine ideale Lösung erarbeitet und umgesetzt werden.		Nein	D	Biologie/Psychologie
Inter 41	«arduino art projects» (Kunstinstallationen mit Arduino)		Nein	D	Informatik/BiG
Inter 42	Generative Gestaltung mit Processing		Nein	D	Informatik/BiG
Inter 43	Das Multiversum - Von der Quantenphysik in die moderne Literatur und Filmwelt.		Nein	D	Deutsch/Physik
Inter 44	Zu einem bioinformatischen Thema erlernst du eine Programmiersprache wie Kommandozeile oder R. Diese Arbeit wirst du in Zusammenarbeit mit der Uni Freiburg absolvieren.		Nein	D	Biologie/Informatik

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)

Interdisziplinarität

66/96

20/02/24



Inter 45	Nicht mehr gebrauchte Zäune in der Natur schädigen Tiere und Menschen. In dieser Arbeit sollen die rechtlichen Aspekte zum Räumen von Zäunen abgeklärt und bereits die eine oder andere Inventarisierung mittels GIS vollzogen werden.		Nein	D	Biologie/Wirtschaft und Recht
Inter 46	Blattläuse: Eine Plage in Garten und Terrasse. Wie können sie am besten bekämpft werden? Anhand einer Hypothese sollen natürliche Mittel vs chemische Substanzen auf ihre Effizienz getestet werden. Ausschliesslich für Personen mit grünem Daumen!		Nein	D	Biologie/Chemie
Inter 47	«Wenn Gott nicht existiert, ist alles erlaubt.» (Dostojewskij) – Kann es ohne Glauben überhaupt Moral geben?		Nein	D	Philosophie/Religion

Legende:

GA: Gruppenarbeit möglich

mEA: mehrere Einzelarbeiten möglich

Sprache: auf Franz (F), auf Englisch (E)

oder beiden Sprachen (D/F, D/E)